

第 31 回

# しまね景観賞



# はじめに



島根県知事

## 丸山 達也

私たちのふるさと島根には、美しい自然、人々の営みから創り出された農山漁村、先人から受け継がれた歴史的、文化的な風景など、それぞれの地域で特色ある景観が今も大切に守り育まれています。

県では、こうした優れた景観を将来にわたって保全するとともに、新たな魅力ある景観を創り育むことを目的に、平成3年に「ふるさと島根の景観づくり条例」を制定し、様々な施策を進めております。その一つである「しまね景観賞」は、魅力ある島根の景観づくりに貢献しているまちなみや建造物、活動などを表彰し、快適で文化の薫り高い島根の景観を形成していくことを目的に平成5年に創設し、今回を含め、延べ317件を表彰しています。

これまで受賞された中には、受賞が励みとなり、また、これを契機とした地域活動の活性化により来訪者が増加するなど、地域振興につながった事例も多数あります。これまで景観づくりに携わってこられました皆様、本賞の趣旨に賛同し御応募いただきました皆様、及び審査委員の皆様に厚く御礼申し上げます。

第31回となる今回は、大賞の「鉄師櫻井家と内谷大鍛冶山内の景観」をはじめ、優秀賞6件、奨励賞2件のあわせて5部門で9件の活動や建造物を表彰しました。

受賞されました皆様に心からお祝いを申し上げますとともに、これからも素晴らしい景観を守り、育てられていくことを大いに期待しております。

県では、今後とも島根の魅力ある景観の保全・創造に向けて取り組んでまいりますので、県民の皆様におかれましても一層の御理解と御協力を賜りますよう、お願いいたします。

令和6年3月

# 委員長選考総評



しまね景観賞審査委員会 委員長

## 八田典子

今回、第31回を迎えた「しまね景観賞」。学生からシニア層まで幅広い世代から96通の応募がありました。選考に当たっては、まず書類審査で20件を選定し、その後、現地審査と最終審査会を経て、5部門9件の建造物と活動等を選定しました。

大賞には奥出雲町の『鉄師櫻井家と内谷大鍛冶山内の景観』（まち・みどり・活動部門）が選ばれました。300年の歴史を刻む鉄師櫻井家住宅とその周辺地域の趣深い景観を、地域一体となった景観保全活動により守っている点が高く評価されました。

優秀賞には以下の6件が選ばれました。『出雲横田駅の大しめ縄 掛け替え活動』（まち・みどり・活動部門）は、高校生も交えた地元住民有志が作った大しめ縄を宮造りの駅舎に掛ける活動であり、大しめ縄の掛かった風格ある駅舎の存在は、神話のふるさと奥出雲を象徴するものとなっています。『斐伊川 日登えん堤』（土木施設部門）は、斐伊川上流に設置された高さ約20m・幅約92mのえん堤で、山々の緑の中に「雲南のナイアガラ」とも称されるダイナミックな滝を作り出しています。『松江市役所 新庁舎 第1期棟』（公共建築物部門）は、階段状のテラスの形状が圧迫感を抑えるとともに、グレイの色調の中に配された水平の白いラインが映え、城下町松江の風情が投影された建物となっています。『石見銀山まちを楽しくするライブラリー』（民間建築物部門）は、世界遺産である大森のまちなみに調和した外観に加え、地域の伝統工芸や職人技術を活かした内観も工夫されており、地域の憩いの場、学生の学びの場として活用されている点も注目されました。益田市の『認定こども園 とおだ保育園』（民間建築物部門）は、赤瓦景観の保全・継承への想いが込められた建物であり、石州赤瓦の切妻屋根の連なりと元気な子供たちの姿が周辺景観と響きあい、地元の人々にも親しまれる施設となっています。『三成愛宕祭 幻の一夜城』（屋外広告物・その他部門）は、愛宕神社（奥出雲町三成）の夏祭りの際、神社が鎮座する愛宕山山頂に城が出現するというユニークな伝統行事です。城を描いた布を足場に張ったものですが、江戸時代中期に起源をもつ行事であり、夜間、ライトアップされた「一夜城」の幻想的かつ力強い姿は、地域のシンボルとして人々の目を引きまします。

奨励賞は以下の2件となりました。大山が一望できる中海干拓地に建つ『あゆみ保育園』（民間建築物部門）は、紙飛行機のシルエットを重ねたという三角屋根が特徴的で、のびやかな周辺環境と呼应しています。「隠岐の牛突き」のモニュメント『The・闘牛 燃え滾る闘志』（屋外広告物・その他部門）は、「牛突きのみ」として知られる都万地区の入口にあり、隠岐の海をバックに力あふれる姿を見せています。

「しまね景観賞」は前回で30回という節目を迎え、今回新たなスタートを切りました。これまでの30年間を通して、県民の皆様の景観への思いは着実に高まり、県内各地で景観づくりの輪が生まれ広がりがつつあるのではないのでしょうか。今回の審査でも、地元の方々の熱意を強く感じるケースが今まで以上に多かったように思います。今後も、多くの県民、事業者の皆様がよりよい景観づくりに一層積極的に取り組まれ、豊かな自然と歴史に彩られた島根の魅力あふれる景観が守られ、創られていくことを期待しています。

令和6年3月



てつ し さくら い け  
鉄師櫻井家と  
うちだにおお か じ さん ない けい かん  
内谷大鍛冶山内の景観

仁多郡奥出雲町上阿井



○事業主体 真地自治会

○概要 かつてたたら製鉄を営まれていた鉄師櫻井家とその周辺地域で、地域一体となり広い範囲にわたって景観の保全に取り組まれています。櫻井家住宅群は国の重要文化財・県の指定有形文化財、また庭園は国の指定名勝に指定されています。また、テレビドラマ「VIVANT」の撮影場所にも選ばれており、全国的にも注目を集めています

古来よりたたら製鉄で栄えた奥出雲町。内谷地区の櫻井家は松江藩の鉄師頭取を務め、田部家、絲原家とともに、たたら御三家と呼ばれている。明治2年の資料では、たたら作業場と職人が暮らす山内に49軒の集落が存在していたという。今も約20軒が残り、先人が築いた景観を守っている。

国の重要文化財である櫻井家住宅。古い建物は享保20年の記録がある。その佇まいは300年の歴史を刻む堂々たるもの。大ヒットドラマ「VIVANT」のロケ地にもなった。

松江藩主・松平不昧公をお迎えした際に作られた庭園には、山から滝が落ちる。不昧公は滝を「岩浪」と命名された。当時の面影を残す庭園は、櫻井家が地域の経済を支え、文化の拠点だったことを伝えている。

明治時代、南画家の田能村直入が逗留していた。櫻井家周辺の景色を気に入り、内谷の四季の景色を描いた。直入が描いた明治の景観を復元しようと、櫻井家と地元の人達が協力し整備作業を行っている。

屋敷近くの内谷川沿いは京もみじが葉を広げる。五代当主の妻が輿入れした際に、京都から移したもみじと伝わる。櫻井家を幾重にも囲むように織りなす赤や黄色の景観が人々を魅了する。

内谷の水田周辺や山際の草刈りなど、地域全体の景観にも気を配る。台風の影響で大きな木が川に倒れこんだ。木の撤去は奥出雲町の力も借りた。

櫻井家と地元の人達、行政がともに協力し、内谷地域の清々しい景観、そしてたたら製鉄によって作り出された歴史ある景観を守っている。

(審査委員 大西友子)



いずもよこたえき おおなわ  
出雲横田駅の大しめ縄  
かか かつどう  
掛け替え活動

仁多郡奥出雲町横田



仁多郡奥出雲町にある「出雲横田駅」は、昭和9（1934）年の開業時に建てられた宮造りの駅舎で、JR木次線沿線の中でも名物駅舎として知られている。

駅舎にしめ縄が掛けられたのは、2023年に廃止となった「奥出雲おろち号」の運行がスタートした年だった。稲田地区で育てた稲わらを使い、横田高校の生徒なども交えながら地元住民有志の手によって作られたしめ縄は現在で3代目だ。入口に大きなもの、改札の上には小さなものが据えられ、この駅に降り立つ人たちを神話の世界へと誘う。

広々としたロータリーから駅舎を眺めると、葺かかつ縁起が良く、神社と見まがうばかりの風格があり、“神話のふるさと・奥出雲”を象徴する風景がそこにある。味のある手書き看板、自然との調和などによりしっくりと収まり良い姿で、無くてはならない存在感を生み、見た人には必ずといっていいほどのインパクトを残す。

地域住民による駅周辺の清掃活動も行われており、この活動がもてなしの気持ちや地域への愛着・誇りを生む一助になっている。訪問者にとっても歴史ある奥出雲のシンボリックなスポットであることから、これからも活動が継続されてほしいと願うばかりである。

（審査委員 西村 愛）



○事業主体 横田駅前商店会

○概要 横田地区にある出雲横田駅は昭和9年11月20日に建築された歴史ある駅舎です。駅のシンボルとして、駅舎の入り口に大きなしめ縄が掛けられています。現在大しめ縄は、地元住民や横田高校の学生の日常の景観として、生活にしっかり根付きつつ、観光客を楽しませる存在となっています。

第31回  
しまね景観賞

優秀賞

ひ い かわ ひ のぼり てい  
斐伊川 日登えん堤

雲南市木次町西日登

○事業主体  
(管理者) 島根県

○概要 斐伊川本川に設置された「日登えん堤」は、1955年に完成しています。水量が多く人工の施設でありながら迫力のある滝を楽しむことができます。また、生息する魚が溯上するための魚道も設置されており、県外からも訪れる方がいらっしゃるそうです。

木次町の中心部から斐伊川に沿って、国道314号を南に進むと、突如見えてくる大迫力の滝。1955年に設置された日登えん堤だ。高さは約20m、横が約92mあり、別名「雲南のナイアガラ」とか「日登のナイアガラ」と呼ばれているという。

当時、斐伊川は河床が年々上昇し、流出する土砂を止めるために建設されたのが日登えん堤だ。人工的に造られたえん堤とはいえ、ダイナミックな滝は自然豊かな周辺の山々に囲まれ見応えがある。

えん堤の12mの落差は、川を行き来する魚にとって越すに越されぬ大きな壁。そこで2000年に魚道が設置された。魚道の側面は丸い川石を積み上げた造りで、周辺の自然景観を意識したものだ。日本有数の「パーティカルスロット式」と呼ばれる魚道は延長165m。中は壁で仕切っており、壁には切欠きという溝があり、魚が自由な深さを選んで泳ぐことができる。壁と壁の間は、遡上する魚が休憩しながら上れるような構造になっている。

「日登魚道水族館」という看板が目に入った。水族館ってなんだろう？魚道の一部がガラス張りになっている。覗くと小さな魚が泳いでいる。タイミングが良ければアユやカワムツ、ヨシノボリなどを見ることが出来るとか。自然の魚の動きを観察できる貴重な場所。大人も子どもも楽しめる。

山々の緑と迫力ある滝、そして斐伊川の清流と、そこで育まれた魚たち。そこに身を置くと、時間がゆっくりと流れ、心が癒されていく。

(審査委員 大西友子)



公共建築物部門

まつ え し や く し ょ  
松江市役所  
だい いっ き と う  
第1期棟

しん ち ょ う し ゃ  
新庁舎

松江市末次町



宍道湖大橋から眺めると、水平の白いラインが目に入り、そのためか、錯覚で建物が横長に見える。

柱、手摺り又テラス下側の陰になるガラス窓は、全体にダークグレイ色になっている。又、外回りの多くを占めている手摺りについては、全体に素材の幅が細くて抵抗感が少なく、白がより強調される。各階のテラスが階段状にせり上がる建物は、圧迫感がない。

歩道沿いの地元産、大海崎石垣はライトグレイ色で角張ってなく歩行者から見て威圧感がさほどない。

2階の広いテラスからの風景は、今まで建物の高い位置で、遠景を眺める機会が少なかった宍道湖が一望できる。また、市民のためのいこいの広場、展望台として様々な利活用がされており、イベント等には参加者が多い。

(審査委員 仁宮敏夫)



- 事業主体 松江市
- 設計者 石本・小草・矢野共同企業体
- 施工者 (建築) 松江土建・カナツ技建工業・一畑工業特別共同企業体
- 施工者 (電気設備) 島根電工・三和電工特別共同企業体
- 施工者 (機械設備) 新和設備・シンセイ技研特別共同企業体
- 概要 新庁舎の建設は、工事を3つの工期に分けて実施される計画で、令和5年5月、1期工事が完成し、一部が供用開始されました。松江城天守閣から宍道湖への眺望、松江らしさが感じられる落ち着いたある色彩計画など、松江市景観計画に基づいた計画となっています。開庁日の庁舎スペースの開放や屋外テラスの設置など、市民活動やまちの賑わいの場としての役割が期待されます。



いわみぎんざん たいの  
石見銀山まちを楽しくする  
ライブラリー

大田市大森町



大田市大森銀山の重要伝統的建造物群保存地区内に立地するライブラリー・カフェ兼ワーキングスペースである。中村ブレイス㈱と島根県立大学による新たな学びの拠点として2023年4月に誕生した。

町並みを歩いていると、窓越しに見える「行燈型の本棚」が特徴的である。なかに入ると、「絵本の洞窟」「ウッドデッキの広場」「プール広場」など子どもたちが楽しく遊べる工夫や、地域の憩いの場が随所に見られる。また、内部空間を彩るイベントの企画運営、カフェのメニュー考案運営などは島根県立大学の学生が実施しており、学びの場としても機能している。

この建物の改修では、(株)ウッドスタイル(松江)の竹加工、(有)吉原木工所(浜田)の組子格子、(有)亀谷窯業(有)(浜田)のタイル、山下建築工房(株)(大田)の土壁再生など、地域の伝統工芸と職人の技術が集結している。外観の見た目の景観はもちろん素晴らしいが、建物を作るまでの地域全体での連携と、地域一丸となって育てていく活動景が織りなす景観は内外両立した景観づくりといえよう。

(審査委員 井上 亮)

○事業主体 中村ブレイス株式会社

○事業主体(運営) 公立大学法人島根県立大学

○設計者 雨上株式会社

○施工者 山下建築工房株式会社、株式会社ウッドスタイル

○概要 大田市大森町の町並み(第1回景観賞、20回貢献賞)の中心部にあり、大森大火(1800年)直後に建築された屋敷をリノベーションした施設です。町並みの景観を損ねないよう漆喰壁をそのまま残し、座敷部分には、表通りから見える巨大な行燈を模した本棚を設置し、伝統的な町並みと調和するよう配慮されています。島根県立大学のサテライトキャンパスとして学生が運営を行い、図書館だけでなく、カフェ、ファミリールームなど子供からお年寄りまで多世代が利用する機能も有しています。







# 認定こども園 とおだ保育園

益田市遠田町



とおだ保育園は益田市の北東部、島根県の西部と東部を結ぶ交通量の多い国道9号沿いに位置しています。この町域は昔ながらの田園風景が広がり、森林に囲まれ、遠くには山並みと日本海を目にすることができ、自然豊かで石見地方特有の石州赤瓦屋根の民家が建ち並んでいます。

周辺の家並みや、自然に同調するように石州赤瓦3色の切妻屋根の重なりで全体が構成され、外壁にも木造があらわれる手法を用いて景観に配慮されています。3色の赤瓦は民家の赤瓦屋根に調和しつつ時間の経過とともに変化する光の加減で表情を変え、森林の緑の中に直線の美しさを放つ外壁の木色と青空のコントラストに清々しさを感じることができます。またグラウンドで元気に遊ぶ子供たちの声を耳にし、様子を目にする事で地域住民の方に癒しや元気を与えたいとの想いから、園舎の中心軸となるグラウンドは国道の歩道から見下ろせるように配置されています。

景観を重視し、地元地域に寄り添い、赤瓦を用いた石見地方の景観を残していきたいとの想いをこめ建てられた「とおだ保育園」です。

(審査委員 福原幸恵)



○事業主体 社会福祉法人 安田福祉会

○設計者 有限会社万設計

○施工者 徳栄建設株式会社

○概要 「とおだ保育園」は、令和5年3月に完成し、園舎としては、4代目となることです。園舎は木造平屋建てで、外壁は、周辺の家並みにあわせるよう木造があらわれる手法を採用し、屋根は、石州赤瓦で周辺の緑と同調させ、石見地方の景観に配慮した構成となっています。



み なり あ た ご ま つ り  
三成愛宕祭

まぼろし いち や じょう  
幻の一夜城

仁多郡奥出雲町三成



○事業主体 三成愛宕神社氏子

○概要 毎年8月に奥出雲町で開催される三成愛宕祭は、非常に長い歴史を持つ地域の伝統行事です。祭の期間中は会場近くの愛宕山山頂に「幻の一夜城」が出現します。暗闇にライトアップされた城が浮かび上がり、幻想的な風景を作り出しています。

奥出雲町三成にある「愛宕神社」の夏祭り「三成愛宕祭」は、雲南・奥出雲エリアを通して最も大きな祭。花火や出店で賑わい、歩行者天国になった町が活気づく夏の風物詩である。この祭で披露される伝統行事が、一風変わった「幻の一夜城」だ。

江戸時代の中頃、若者たちが地元の人たちを驚かせようと愛宕神社付近にやぐらを組み、城を描いた渋紙を張り付けたという出来事が、地元住民によって300年、祭と共に伝えられてきた。

愛宕神社は高台にあり、町を見渡せる場所にある。この場所に高さ8メートルにもなる足場に城を描いた布を張り、夜にはライトアップも行われる。暗闇に浮かび上がる城はシンボリックかつダイナミック、本当の城のような錯覚さえ起こしてしまう。

「幻の一夜城」は一見派手な見世物かと思いきや、長い歴史を持ち、住民たちによって口伝で脈々と伝え続けられてきたことに大きな価値がある。村の経験者たちにより地元小学校の教育の場でも語り継がれていることなどから、地域で大切にされてきた行事であることもわかる。町の風景として象徴的でユニークさも持ち合わせ、そしてこの祭と一夜城を続けて行く強い意志が感じられることなどが評価につながった。

(審査委員 西村 愛)



# あゆみ保育園 ほいぐえん

安来市穂日島町



安来市東部、中海干拓地の中に建設された保育園です。

周辺は一面野原になっていて、少し離れて北側、桜並木の向こうに島田小学校がありますが、本建物のすべての面がファサードです。なんといっても大自然の中でひとときわ輝いて見えます。

建設にあたりテーマも「年齢に関係なく一つの大きな家の中で過ごす」これが周辺環境と見事に一致しています。

現地審査の日は天気も良く、大山が一望できました。風雨の激しい日は大変かもしれませんが、それもコンセプトの一部だと思いました。三角形のプランと折り紙のような屋根、木質の外壁が何も無い干拓地の草原と呼応して美しく感じられます。園児たちが進級していても思い出に残るであろう保育園だと思いました。

(審査委員 矢野 敏明)



○所有者 社会福祉法人 あゆみ福祉会

○設計者 安藤建築設計室株式会社

○施工者 平井建設株式会社

○概要 中海干拓地の一角に建てられた「あゆみ保育園」は、令和5年2月に完成しています。園舎は木造2階建てで、外装は、杉板張りの壁とシルバーの金属屋根として、子供たちの建物として温かみや柔らかさ、軽やかさなどを感じられるよう、また、建物の三角屋根には、大山を背景に大空に向かって飛び立とうとする紙飛行機のシルエットを重ねているとのこと。



# The・闘牛<sup>とうぎゅう</sup> 燃え滾る<sup>もたぎ</sup>闘志<sup>とうし</sup>

隠岐郡隠岐の島町都万



○所有者 隠岐の島町

○概要 日本最古の闘牛とも言われる伝統文化で県の無形民俗文化財に指定されている「隠岐の牛突き」のモニュメントです。隠岐の島町都万にあります。絡み合う角、全力で戦う力強さ、額に刻まれた傷は、牛突きの激しさを表現していると思います。

隠岐の牛突き（闘牛）の歴史は古い。起源は800年もの昔、隠岐に配流となった後鳥羽院を慰めるために始まったのだそうで、以後、島のおもてなし精神を表す伝統文化のひとつとして今に伝わっている。

島の牛突きは他地域のそれとは異なり、最後まで綱取りが手綱をとって闘わせるスタイル。体重1トンを遥かに超える雄牛を巧みな手綱さばきで操り、けしかけ、勝負を決める。それはまさに人牛一体の戦いだ。だからこそ、突き牛の育成には手間も愛情もたっぷりかけるし、お金もかかる。昔は農耕牛を使っていたようだが農業の機械化が進んだ今は牛突きのために牛を飼う。この伝統文化の継承は、携わる人々の熱意なければ成しえない。

この牛突きの像が建つのは、牛突きの保存に力を入れてきた都万地区の入口だ。目の前には都万湾、背後に高田山、右手には屋那の松原、舟小屋群と、当地区が誇る名所にぐるり囲まれるようにして建っている。集落の入口に、美しい隠岐の海をバックに建つこの像は、牛突きの里として知られる当地区のシンボルのようでもある。牛突き保存会が練習する闘牛場もほど近い。朝に夕に、牛主とともに悠々と散歩をする突き牛の姿はこの地区の日常であり、島の名物だ。

（審査委員 谷田一子）

# 第31回しまね景観賞 選考経過



しまね景観賞表彰銘板

## 審査経過

- 応募期間  
～令和5年8月31日
- 応募結果  
応募総数 96通  
応募物件 87件
- 第1次審査（令和5年9月7日～9月24日）  
応募書類、写真をもとに第2次審査の対象となる20件を選定
- 第2次審査（令和5年10月13日～10月26日、11月10日）  
選定した20物件について、現地審査及び最終審査会を行い、9件を選定
- 結果  
9物件を受賞候補物件として、審査委員会で決定

## 審査委員

- 行政 **五十川泰史**  
島根県土木部長
- 都市デザイン **井上 亮**  
国立大学法人島根大学  
総合理工学部建築デザイン学科 助教
- 歴史 **大國 晴雄**  
大田市体育公園文化事業団理事長  
(元大田市教育委員会教育長)
- 文化 **大西 友子**  
山陰ケーブルビジョン株式会社 番組ディレクター
- 地理学 **杉谷真理子**  
独立行政法人国立高等専門学校機構  
松江工業高等専門学校 人文科学科 講師
- まちづくり **谷田 一子**  
京見屋分店
- 旅行 **西村 愛**  
フード&トラベル フォトライター
- 造園 **仁宮 敏夫**  
一般財団法人日本造園修景協会 島根県支部 幹事
- 芸術学 **八田 典子**  
公立大学法人島根県立大学 総合政策学部 教授
- 芸術学 **福原 幸恵**  
画家
- 建築 **矢野 敏明**  
島根県建築士事務所協会 会長

※任期：令和5年4月1日から令和7年3月31日（敬称略／50音順、○印は審査委員長）

## 第31回しまね景観賞 第1次審査結果

（部門別受付順）

名称	所在地
鉄師櫻井家と内谷大鍛冶山内の景観	奥出雲町
斐川のひまわり畑	出雲市
出雲横田駅の大しめ縄 掛け替え活動	奥出雲町
フラワーポット（FP）大作戦	奥出雲町
稲成丁河川広場と石畳	津和野町
はっしータワー	浜田市
郷川橋梁	江津市
斐伊川 日登えん堤	雲南市
石見銀山まちを楽しくするライブラリー	大田市
松江市役所 新庁舎 第1期棟	松江市
NHK 松江新放送会館	松江市
出雲ドーム	出雲市

名称	所在地
あゆみ保育園	安来市
認定こども園 とおだ保育園	益田市
Café and Gallery 鐘や	飯南町
WINDYFARMATMOSPHERE（ウィンディファーム アトモスフィア）	出雲市
宍道湖 SUNSET PARK	松江市
The・闘牛 燃え滾る闘志	隠岐の島町
三成愛宕祭 幻の一夜城	奥出雲町
海辺のTシャツアート展 in 多伎	出雲市

# しまね景観賞 受賞一覧

## 松江市

- 浅野小児科医院 (第1回/民間建築物)
- 塩見縄手地区 (第2回/まちなみ)
- 宍道湖ふれあいパーク (第2回/公共土木)
- くにびきメッセ モニュメント (第2回/工物)
- 白潟公園 (第3回/土木施設/優秀賞)
- 八束町庁舎 (第3回/一般建築物/優秀賞)
- ぐるっと松江・レイクライン (第3回/工物・その他/優秀賞)
- 松江大橋川沿い柳並木通り (第3回/まち・みどり/奨励賞)
- 高橋正訓邸 (第3回/個人住宅/奨励賞)
- モニュメント・ミュージアム 来待ストーン (第4回/大賞)
- 京店周辺整備事業 (第4回/まち・みどり/優秀賞)
- メテオプラザ (七類港多目的ターミナルビル) (第4回/一般建築物/優秀賞)
- 玉湯川県単独砂防環境整備事業 (第5回/土木施設/優秀賞)
- 林間劇場しいの実シアター (第5回/一般建築物/優秀賞)
- 出雲国風土記 道しるべ事業 (第5回/工物・その他/優秀賞)
- 白潟天満宮前ロータリー広場 (第5回/土木施設/奨励賞)
- 山代二子塚古墳 (第6回/工物・その他/優秀賞)
- 堀川遊覧 (第6回/工物・その他/優秀賞)
- 松江大橋南詰め(八軒屋)公園 (通称:源助公園) (第6回/まち・みどり/奨励賞)
- 舟つきの松とその周辺 (第6回/まち・みどり/特別賞)
- 島根県立美術館・岸公園・宍道湖袖親水型湖岸堤 (第7回/大賞)
- 忌部花街道 (第7回/まち・みどり/奨励賞)
- 松江市立第一中学校周辺の並木及び石積み整備 (第7回/まち・みどり/奨励賞)
- 橋本家住宅 (第7回/個人住宅/奨励賞)
- カラココ工房 (第8回/大賞)
- 美保関青石畳通り (第8回/まち・みどり/優秀賞)
- 沖泊漁港 漁業集落道 (第8回/土木施設/優秀賞)
- ウォーキング・トレイル はにわロード (第8回/土木施設/奨励賞)
- 曾田邸 (第8回/個人住宅/奨励賞)
- ヘルムの道整備 文豪記念碑サイン (第8回/工物・その他/奨励賞)
- 松江北堀美術館 (第9回/民間建築物/奨励賞)
- 城山稲荷参道前の通り (第11回/まち・みどり/優秀賞)
- 松江しんじ湖温泉駅 (第11回/民間建築物/奨励賞)
- 美保関の屋号由来板 (第11回/工物・その他/奨励賞)
- 青木にじが丘 (第12回/まち・みどり/奨励賞)
- 田和山遺跡と共存する松江市保健医療福祉ゾーン (松江市立病院・松江市保健福祉総合センター) (第13回/大賞)
- 宍道湖景観を守るための嫁が島保全管理活動 (第13回/工物その他・活動/奨励賞)
- 花とヨシに託す宍道湖岸の景観づくり (第13回/工物その他・活動/奨励賞)
- 寺町地区のまちなみ環境整備事業 (第14回/土木施設/優秀賞)
- 松江市営住宅 菟田団地 (第14回/公共建築物/優秀賞)
- 江島大橋 (第14回/土木施設/奨励賞)
- Audi山陰 (第14回/民間建築物/奨励賞)
- 荒木文之助商店 (第14回/民間建築物/奨励賞)
- 宍道湖夕日スポット (第15回/大賞)
- 蔵々 (第15回/民間建築物/優秀賞)
- 上乃木のけやき通り (第15回/まち・みどり/奨励賞)
- 松江城二ノ丸のなんじゃもんじゃと松江洞院羅会 (第15回/工物その他・活動/奨励賞)
- 松江高専「学びの庭」(第15回/公共建築物/特別賞)
- 松江市役所美保関支所 (第16回/公共建築物/優秀賞)
- ほし柿の里「畑地区」(第16回/まち・みどり/奨励賞)
- 松江市島根町加賀の公共施設群 (第17回/公共建築物/優秀賞)
- 松江水燈路 (第17回/活動・工物・その他/優秀賞)
- 玉湯川の桜並木 (第17回/まち・みどり/奨励賞)
- 京島の松 (第18回/活動・工物・その他/奨励賞)
- 本庄水辺の楽校 (第19回/土木施設/奨励賞)
- 松江市中心市街地商店の引き戸「取っ手飾り」(第19回/活動・工物・その他/奨励賞)
- 一畑電車(元南海電鉄3000系カラー、元京王電鉄2100系カラー、昔の一畑カラー) (第21回/屋外広告物・その他/優秀賞)

- ごうぎんカラココ美術館 (第21回/民間建築物/奨励賞)
- 松江城の見える夜景 (第22回/まち・みどり・活動/奨励賞)
- 広岡川改修工事 (第22回/土木施設/奨励賞)
- 松江歴史館 (第22回/公共建築物/奨励賞)
- 島根県庁舎「平成の耐震改修」(第22回/公共建築物/奨励賞)
- 天神川水門 (第23回/大賞)
- 島根県立図書館駐輪場 (第23回/公共建築物/優秀賞)
- 玉造温泉看板 (第23回/屋外広告物・その他/優秀賞)
- 松江城近くの道路標識 (第24回/屋外広告物・その他/優秀賞)
- 八雲ゆう遊こいのぼり (第24回/まち・みどり/奨励賞)
- 小泉八雲記念館 (第24回/公共建築物/奨励賞)
- 松江市総合体育館 (第25回/公共建築物/奨励賞)
- 大手前通りのサイン (第26回/屋外広告物・その他/優秀賞)
- 武家屋敷 (第26回/公共建築物/奨励賞)
- こぼと保育園 (第26回/民間建築物/奨励賞)
- 石積みの千本ダム (第27回/土木施設/特別賞)
- 水面と街並みの調和を図った護岸(米子川) (第29回/土木施設/優秀賞)
- 松江堀川の家 (第29回/民間建築物/奨励賞)
- 加島茶舗 (第30回/民間建築物/優秀賞)
- 茶屋前橋 (第30回/土木施設/奨励賞)
- 松江市役所 新庁舎 第1期棟 (第31回/公共建築物/優秀賞)

## 浜田市

- THE WEST HORIZON (第1回/工物)
- 浜田市世界子ども美術館 (第4回/一般建築物/奨励賞)
- みずほ楽器 (第8回/民間建築物/奨励賞)
- 石正美術館 (第9回/公共建築物/奨励賞)
- 熊ヶ谷棚田 (第10回/工物・その他/優秀賞)
- 浜田美都線「ハートフルロードしまね」(第10回/まち・みどり/奨励賞)
- 高野の家 (第13回/個人住宅/奨励賞)
- 海老谷桜 (第16回/工物その他・活動/奨励賞)
- 空谷の棚田 (第20回/まち・みどり・活動/優秀賞)
- 浜田市立中央図書館 (第21回/公共建築物/優秀賞)
- 三隅公園のつつじ (第22回/まち・みどり・活動/優秀賞)
- 島根県立浜田高等学校第二体育館 (第22回/公共建築物/優秀賞)
- まぼろしの広浜鉄道「今福線」(第23回/まち・みどり・活動/奨励賞)

## 出雲市

- 高瀬川沿い町並み整備事業 (第1回/まちなみ)
- 出雲文化伝承館 (第1回/公共建築物)
- 大社町サイン整備事業 (第1回/工物)
- 島根医科大学築地松 (第2回/緑化・修景)
- 斐川町築地松 (第2回/緑化・修景)
- 矢尾・日下景観づくり活動 (第3回/大賞)
- くすのき広場 (第3回/土木施設/奨励賞)
- 荒神谷史跡公園 (第3回/土木施設/奨励賞)
- 佐田すばるプラン須佐神社ゾーン整備事業 (第4回/まち・みどり/優秀賞)
- 西林木の家 (第4回/個人住宅/奨励賞)
- 平田市と木次町における公園整備活動 (第4回/工物・その他/特別賞)
- 馬木北町まちなみづくり活動 (第5回/まち・みどり/優秀賞)
- 中島邸 (第5回/個人住宅/奨励賞)
- 五右衛門川多自然型川づくり (第6回/土木施設/奨励賞)
- 大社文化プレイス (第8回/公共建築物/優秀賞)
- 町道岐久海岸線の土留擁壁及び切土法面緑化 (第8回/まち・みどり/奨励賞)
- 小村邸 (第9回/個人住宅/奨励賞)
- 出西窯無自性館 (第9回/民間建築物/奨励賞)
- 斐川町田園空間博物館 施設案内板 (第9回/工物・その他/奨励賞)
- 原鹿の旧豪農屋敷 (第10回/大賞)
- 高瀬川周辺の整備事業 (第11回/大賞)
- 一畑電鉄大津町駅 (第11回/民間建築物/奨励賞)
- 斐川町立図書館 (第11回/公共建築物/優秀賞)
- 鷺浦の集落 (第12回/まち・みどり/奨励賞)

- 宍道湖ネイチャーランド湖岸堤 (第12回/土木施設/奨励賞)
- 海辺の多伎図書館 (第12回/公共建築物/奨励賞)
- 木綿街道の町並み (第13回/まち・みどり/優秀賞)
- 荒神谷博物館 (第13回/公共建築物/優秀賞)
- パークタウン出雲 (第14回/まち・みどり/奨励賞)
- 伊藤邸 (第14回/個人住宅/奨励賞)
- 島根県立古代出雲歴史博物館 (第15回/大賞)
- 神戸川乙立地区河川災害関連工事 (第16回/土木施設/優秀賞)
- 矢尾・日下景観づくり活動 (第16回/景観づくり貢献賞)
- お茶の里「唐川」(第17回/大賞)
- 神迎の道の会の景観づくり活動 (第17回/活動・工物・その他/奨励賞)
- 新しい神戸堰、神戸堰橋 (第18回/土木施設/優秀賞)
- 吉栗の郷 魚道堰とその周辺景観 (第19回/まち・みどり/優秀賞)
- 出雲大社 門前町の日よけのれん (第20回/屋外広告物・その他/優秀賞)
- 木綿街道の町並み (第20回/景観づくり貢献賞)
- 山本家住宅と民芸館 (第21回/民間建築物/優秀賞)
- 一畑電車(元南海電鉄3000系カラー、元京王電鉄2100系カラー、昔の一畑カラー) (第21回/屋外広告物・その他/優秀賞)
- 出雲大社門前 神門通り (第21回/土木施設/奨励賞)
- 浜山保育園 (第24回/民間建築物/優秀賞)
- "神々の国への玄関宿" 竹野屋 (第25回/民間建築物/奨励賞)
- 浜山あまつひ保育園 (第28回/民間建築物/優秀賞)
- NIPPONIA 出雲鷺浦 漁師町(第28回/民間建築物/奨励賞)
- 布野邸 (第29回/民間建築物/優秀賞)
- 竹野屋旅館 (第29回/屋外広告物・その他/優秀賞)
- KIRARAモニュメント (第30回/屋外広告物・その他/優秀賞)
- art office makihara (第30回/民間建築物/奨励賞)

## 益田市

- 益田バルカディア・インテリジェンスセンター (第2回/公共建築物)
- 城市家 (第6回/個人住宅/奨励賞)
- 高津川の水利工物「聖牛」(第7回/工物・その他/特別賞)
- 匹見川床止工 (第9回/土木施設/奨励賞)
- 匹見川護岸工事 (第10回/土木施設/奨励賞)
- 旧割元庄屋 美濃地屋敷 (第13回/公共建築物/優秀賞)
- 中垣内の棚田 (第13回/まち・みどり/奨励賞)
- 水仙の花咲く里づくり (第14回/大賞)
- 島根県芸術文化センターグラントワ (第14回/大賞)
- 新しい鏝絵の息吹 (第17回/活動・工物・その他/特別賞)
- 匹見川の断崖に建つ家 (第18回/民間建築物/優秀賞)
- 土木遺産「高津川に架かる高角橋」(第23回/土木施設/奨励賞)
- 宮ヶ島・衣毘須神社「島根のモンサンミッシェル」(第27回/屋外広告物・その他/優秀賞)
- 益田市の「グラントワ通り」(第27回/土木施設/奨励賞)
- 往還道(七曲がり道) 整備 (第29回/まち・みどり・活動/優秀賞)
- 美濃のひまわり (第29回/まち・みどり・活動/奨励賞)
- 認定こども園 とおだ保育園 (第31回/民間建築物/優秀賞)

## 大田市

- 大森町町並み保存事業 (第1回/まちなみ)
- 自動販売機等修景 (第5回/工物・その他/奨励賞)
- 大田市立図書館 (第6回/一般建築物/優秀賞)
- なかむら館 (第10回/民間建築物/優秀賞)
- 軍平谷東谷川火山砂防工事 (第10回/土木施設/奨励賞)
- 仁摩町生涯学習センター・仁摩図書館 (第12回/公共建築物/優秀賞)
- ブラハスワークステーション (第12回/民間建築物/優秀賞)
- 掛戸松島の一松再生 (第14回/工物その他・活動/優秀賞)
- 路庵 (第15回/民間建築物/奨励賞)
- 石見銀山世界遺産センター (第18回/公共建築物/優秀賞)
- ヨズクハデ (第18回/まち・みどり/奨励賞)
- 大田市立北三瓶小中学校 校舍保全活動 (第19回/活動・工物・その他/奨励賞)
- 大森町町並み保存事業 (第20回/景観づくり貢献賞)
- 大森座 (第23回/民間建築物/優秀賞)
- 世界遺産ユネスコマーク 標示サイン (第25回/屋外広告物・その他/優秀賞)

- 琴ヶ浜「鳴り砂」保全活動  
(第25回/まち・みどり・活動/奨励賞)
- 温泉津 登り窯(やきもの里)  
(第26回/民間建築物/優秀賞)
- 浄善寺の大イチョウ(第27回/まち・みどり・活動/優秀賞)
- 三瓶東の原「石見フイナリー」(第27回/民間建築物/優秀賞)
- 石見銀山まちを楽しむライブラリー  
(第31回/民間建築物/優秀賞)

## 安来市

- 和鋼博物館(第1回/公共建築物)
- 糺市宮住宅(第2回/公共建築物)
- 金屋子神話民俗館及び案内サイン  
(第4回/一般建築物/優秀賞)
- 黒田川単独砂防整備事業(第5回/土木施設/優秀賞)
- 並河家土蔵改修(第5回/個人住宅/奨励賞)
- 古代出雲王陵の丘景観づくり活動  
(第6回/まち・みどり/奨励賞)
- 後藤家(旧宮田家)(第10回/個人住宅/優秀賞)
- ハーモニータウン汐彩の親水護岸・遊歩道・植樹帯(第11回/土木施設/優秀賞)
- 出雲織・のさ白鳥の里(第12回/公共建築物/優秀賞)
- 観光交流プラザ アラエッサヨYASUGI  
(第17回/公共建築物/奨励賞)
- ふるさと母里(第22回/民間建築物/優秀賞)
- 白太テューリップ(第23回/まち・みどり・活動/奨励賞)
- さぎの湯荘 別邸「鷺泉」(第25回/民間建築物/優秀賞)
- 安来市広瀬町のシバザクラ  
(第26回/まち・みどり・活動/優秀賞)
- あゆみ保育園(第31回/民間建築物/奨励賞)

## 江津市

- ミルキーウェイ・ホール(第3回/工作物・その他/奨励賞)
- 今井美術館(第4回/一般建築物/奨励賞)
- 水ふれあい公園「水の国」(第5回/大賞)
- 堀江邸(第6回/個人住宅/奨励賞)
- 総合福祉施設ミレ青山(第8回/民間建築物/奨励賞)
- 江津道路(第12回/土木施設/奨励賞)
- 旅館ぬしや(第13回/民間建築物/優秀賞)
- 波積ふれあいホール(第18回/公共建築物/奨励賞)
- ワークわの木 江津事業所(第20回/民間建築物/優秀賞)
- 江津本町薨街道 歴史と共に  
(第21回/まち・みどり・活動/奨励賞)
- シビックセンターゾーン(第23回/まち・みどり・活動/優秀賞)
- 千丈溪自然観察モデルコース 棧道  
(第28回/土木施設/優秀賞)
- 江津ひとまちプラザ「バレットごうつ」  
(第28回/公共建築物/優秀賞)

## 雲南市

- 三刀屋川河川環境整備事業(第1回/公共土木)
- 平田市と木次町における公園整備活動  
(第4回/工作物・その他/特別賞)
- JR木次線トロッコ列車「奥出雲おろち号」  
(第7回/工作物・その他/優秀賞)
- アトリEHARTH(第7回/個人住宅/奨励賞)
- 出雲湯村温泉元湯公衆浴場  
(第10回/民間建築物/奨励賞)
- 多根の茅葺き屋根の民家(第11回/個人住宅/奨励賞)
- 斐伊川 木次水辺の楽校(第13回/土木施設/奨励賞)
- 鉄の歴史村の町並み(第14回/まち・みどり/優秀賞)
- 山王寺の棚田(第15回/まち・みどり/優秀賞)
- 木次大橋と周辺河川環境(第15回/まち・みどり/奨励賞)
- 菅谷たたらとカツラの木(第16回/大賞)
- 堀江家住宅(第16回/民間建築物/奨励賞)
- 小原橋(第17回/土木施設/奨励賞)
- さくらおろち湖～尾原ダム～(第20回/土木施設/優秀賞)
- 入間交流センター(第20回/公共建築物/優秀賞)
- 森の中の家(第20回/民間建築物/奨励賞)
- 斐伊川堤防桜並木(第22回/大賞)
- 斐伊川吉井堰魚道(第22回/土木施設/優秀賞)
- 雲南地蔵街道(第22回/屋外広告物・その他/優秀賞)
- 善徳寺の大クスノキと鐘つき堂  
(第25回/まち・みどり・活動/優秀賞)
- 斐伊川潜水橋(第26回/土木施設/優秀賞)
- 加茂倉遺跡ガイダンス(第26回/公共建築物/優秀賞)
- 永井陸記念館(第29回/公共建築物/優秀賞)
- くりまゆり(第30回/まち・みどり・活動/優秀賞)

- 斐伊川 日登えん堤(第31回/土木施設/優秀賞)

## 奥出雲町

- 一般国道314号 奥出雲おろちループ  
(第2回/公共土木)
- 中国デザイン専門学校横田町セミナーハウス  
(第3回/一般建築物/奨励賞)
- 重国住宅団地(第6回/まち・みどり/奨励賞)
- 日刀保たたらと島上木炭鋸工場  
(第16回/民間建築物/優秀賞)
- 船通山に咲くカタクリの花と「横田山の会」  
(第16回/工作物その他・活動/優秀賞)
- 金言寺の茅葺屋根と大イチョウ(第18回/大賞)
- 奥出雲 鉄の彫刻美術館(第18回/公共建築物/奨励賞)
- 雲南警察署阿井駐在所(第19回/公共建築物/優秀賞)
- 斐伊川源流部の自然を活かした水辺空間  
(第20回/まち・みどり・活動/奨励賞)
- さくらおろち湖～尾原ダム～(第20回/土木施設/優秀賞)
- 奥出雲町立亀島小学校(第20回/公共建築物/奨励賞)
- 鬼の舌悪いの「恋吊橋」(第21回/土木施設/奨励賞)
- 金言寺の茅葺屋根と大イチョウ  
(第25回/景観づくり貢献賞)
- たたら製鉄の歴史が刻まれた大原新田の棚田  
(第26回/まち・みどり・活動/奨励賞)
- 鉄師櫻井家と内谷大鍛冶山内の景観  
(第31回/大賞)
- 出雲横田駅の大しめ縄 掛け替え活動  
(第31回/まち・みどり・活動/優秀賞)
- 三成愛宕祭 幻の一夜城  
(第31回/屋外広告物・その他/優秀賞)

## 飯南町

- 東三瓶フラワーバレー事業(第1回/緑化・修景)
- ダム建設に伴い、移築された住宅(第6回/大賞)
- 小田川単独砂防環境整備事業  
(第7回/土木施設/優秀賞)
- 中山間地域研究センター(第11回/公共建築物/奨励賞)
- 志津見大橋(第13回/土木施設/優秀賞)
- 銀山街道の古民家「倉屋」(第16回/まち・みどり/奨励賞)
- 島根県立飯南高校寄宿舎(第23回/公共建築物/優秀賞)

## 川本町

- 悠邑ふるさと会館+かわもと音戯館  
(第6回/一般建築物/優秀賞)

## 美郷町

- 大浦橋(第1回/公共土木)
- 潮谷川砂防工事(第11回/土木施設/奨励賞)
- 信喜橋(第12回/土木施設/奨励賞)
- 主要地方道川本波多線邑智大橋  
(第15回/土木施設/優秀賞)
- 「伝統芸能と光の祭典」都賀・長藤地域の取組み  
(第18回/活動・工作物・その他/優秀賞)
- ふるさとおおち伝承館と前川桜  
(第18回/まち・みどり/奨励賞)
- 美郷町サテライトオフィス「みさとと。ネスト」  
(第30回/公共建築物/奨励賞)
- 「野間の雲海」案内看板ほか～美郷町魅力再発見プロジェクト「みさとと。」デザインの表出～  
(第30回/屋外広告物・その他/奨励賞)

## 邑南町

- 羽須美村立羽須美中学校(第4回/一般建築物/奨励賞)
- はすみ文化プラザ(第5回/一般建築物/奨励賞)
- 石見やかみ地区県営ふるさと水と土ふれあい事業  
(第7回/土木施設/奨励賞)
- 原山 雲海ロード(第9回/まち・みどり/奨励賞)
- 矢上 鹿子原新堤(第9回/土木施設/奨励賞)
- 羽須美の棚田(上田・平佐)  
(第17回/まち・みどり/奨励賞)
- 矢上交流センター(第19回/公共建築物/優秀賞)
- 茅葺きのいえ(第19回/民間建築物/奨励賞)
- 天国に一番近い里(第21回/大賞)
- 砂田川ふるさと砂防事業(第24回/土木施設/奨励賞)
- 宇都井駅公園(第30回/まち・みどり・活動/大賞)
- 天国に一番近い里(第30回/景観づくり貢献賞)

## 津和野町

- 堀家修景事業(第1回/緑化・修景)
- 津和野川こいの散歩道(第3回/土木施設/優秀賞)
- 森鷗外記念館(第3回/一般建築物/優秀賞)
- 道の駅「シルクウェイにちはら・リバーサイド」  
のよしみち(第7回/一般建築物/奨励賞)
- 津和野郵便局(第7回/一般建築物/奨励賞)
- 麓耕つつじの里(第8回/まち・みどり/優秀賞)
- 津和野 殿町通り(第9回/土木施設/優秀賞)
- 安野光雅美術館(第9回/公共建築物/優秀賞)
- 津和野の魅力ある夜の景観づくり活動  
(第15回/工作物その他・活動/奨励賞)
- 畑迫あじさいロード(第20回/まち・みどり・活動/奨励賞)
- 津和野川河川災害復旧助成事業名賀川工区  
(第24回/土木施設/優秀賞)
- 医食の学び舎 旧畑迫病院 展示室(第25回/大賞)
- 津和野藩校養老館(第27回/公共建築物/優秀賞)
- 麓耕つつじの里(第30回/景観づくり貢献賞)

## 吉賀町

- 大井谷の棚田(第9回/大賞)
- 大井谷の棚田(第16回/景観づくり貢献賞)
- 旧道面家住宅(第23回/民間建築物/奨励賞)
- ひがん花の里(第27回/まち・みどり・活動/奨励賞)

## 海士町

- 承久海道キンニヤモニヤセンター  
(第10回/公共建築物/奨励賞)
- レインボービーチ(第21回/土木施設/優秀賞)
- 旧海士町立崎小学校(第21回/公共建築物/優秀賞)
- 村上家資料館(第23回/公共建築物/奨励賞)
- 海士町立福井小学校校舎(第24回/公共建築物/優秀賞)
- Entō(第30回/公共建築物/優秀賞)

## 西ノ島町

- 隠岐海遊園(第1回/民間建築物)
- 西ノ島大橋(第13回/土木施設/奨励賞)
- 鬼舞～放牧とヒメヒマワリと牧畑跡地保全～  
(第19回/活動・工作物・その他/奨励賞)
- 西ノ島町「シャラ船」(第21回/屋外広告物・その他/奨励賞)
- 新国賀トンネル(第25回/土木施設/優秀賞)
- 西ノ島コミュニティ図書館(いなか屋)  
(第26回/公共建築物/奨励賞)
- 大山隠岐国立公園 国賀浜園地園路  
(第28回/土木施設/奨励賞)
- 西ノ島町庁舎(第29回/公共建築物/奨励賞)

## 知夫村

- 赤ハゲ山の野大根(第10回/まち・みどり/奨励賞)
- 知夫里島の橋「汐見橋」(第16回/土木施設/奨励賞)

## 隠岐の島町

- 村上家隠岐しゃくなげ園(第3回/まち・みどり/特別賞)
- 藤野邸(第14回/個人住宅/奨励賞)
- 佐々木家住宅(第17回/公共建築物/優秀賞)
- 都万地区～屋那の松原と舟小屋～  
(第18回/活動・工作物・その他/優秀賞)
- 隠岐の大地の成り立ちと土木技術の歴史が学べる福浦トンネル(第27回/土木施設/優秀賞)
- 西郷岬灯台(第27回/公共建築物/奨励賞)
- 隠岐温泉GOKA周辺 重栖平野・重栖川一帯「スイセンロード」(第28回/まち・みどり/優秀賞)
- 隠岐ユネスコ世界ジオパーク 中核・拠点施設(隠岐ジオゲートウェイ)(第28回/公共建築物/奨励賞)
- 西郷大橋(第30回/土木施設/優秀賞)
- The・闘牛 燃え滾る闘志  
(第31回/屋外広告物・その他/奨励賞)

# しまね景観賞

第31回



魅力ある地域景観の創出について、その貢献度が極めて大であり、模範的事例として広く紹介する必要があると認められるもの

## 1 鉄師櫻井家と内谷大鍛冶山内の景観

(仁多郡奥出雲町上阿井)



魅力ある地域景観の創出について貢献している建造物、活動等で特に優れているもの

まち・みどり・活動

## 2 出雲横田駅の大しめ縄掛け替え活動

(仁多郡奥出雲町横田)

民間建築物

## 5 石見銀山 まちを楽しくするライブラリー

(大田市大森町)

土木施設

## 3 斐伊川 日登えん堤

(雲南市木次町西日登)

民間建築物

## 6 認定こども園とおだ保育園

(益田市遠田町)

公共建築物

## 4 松江市役所 新庁舎 第1期棟

(松江市末次町)

屋外広告物・その他

## 7 三成愛宕祭 幻の一夜城

(仁多郡奥出雲町三成)



魅力ある地域景観の創出について貢献している建造物、活動等で優れているもの、特別な配慮が認められるもの

民間建築物

## 8 あゆみ保育園

(安来市穂日島町)

屋外広告物・その他

## 9 The・闘牛 燃え滾る闘志

(隠岐郡隠岐の島町都万)

[後援] 島根県市長会・島根県町村会・島根県市町村教育委員会連合会・(公社)島根県観光連盟・島根県商工会連合会・(一社)島根県建設業協会・(一社)島根県建築技術協会・(一社)島根県建築士事務所協会・(一社)島根県建築士会・(一社)島根県住まいづくり協会・(一社)島根県測量設計業協会・島根県広告美術協同組合・(一財)日本造園修景協会島根県支部・(一社)島根県造園協会・(一社)日本造園建設業協会島根県支部・西日本旅客鉄道(株)山陰支社・一畑電気鉄道(株)朝日新聞松江総局・毎日新聞松江支局・読売新聞松江支局・中国新聞社・山陰中央新報社・新日本海新聞社・共同通信社松江支局・時事通信社松江支局・建設興業タイムス社・島根日日新聞社・NHK松江放送局・BSS山陰放送・TSKさんいん中央テレビ・日本海テレビ・エフエム山陰・島根県ケーブルテレビ協議会・島根県教育委員会

[主催] 島根県

令和6年3月

企画・編集 / 島根県土木部都市計画課