

四

サロン便り

25.6.6

6.10
吉賀町
内装サロン
NO/98

あ
ト
の
う
こ
と
く

受診

A simple line drawing of a face-like shape. It has a long, narrow, horizontal body with a small, rounded head at one end. The head features two vertical lines extending upwards from the top, resembling ears or antennae.

「お母さん、何故
勉強しないのか?
お母さんは何で
りある本をかじってばかり
ちゃんやねーしちゃう。
あだりまへねーおなは。

「うう、体調が悪や〜ば〜
で先生に相談してみまし〜。

皆様へ元氣でーう。まよつて
五月三日梅雨入りたそですが

毎日いい天気で水不足という声
もチラホラあります。
あまり暑い夏であります。すみませんように
と勝手がいいとき、うのは、ただけで
しようと、世界的に異常気象だ
うです。

困っています。これは加齢から、このところ肩こりがひどくて

くもののか、それとも寝かた
が悪いのか、わからず、やりあえず
字をかく」とさサボリ^{シカ}にし

サロビ便りがすすんで「おせん
そ、せんねん灸」というもので
て使ってみました。

背中から熱く汗が上がり、またで力欠けや体温が高くなります。あついのをがまんしてたら水っぽがでてしましました。明日は病院に行きます。

「さわやかとやうて感じる日の風景
え、あるのがねずみをつけてる
て、廊下にはねずみがねずみは
す早く走ってしまった。そして
玄関マットの横に圓い物がね
西面にいた。その中にねず
みが入って、袋がモツモツ動いていた。
その袋をもつて夫が、庭の石
椅子の根元にねずみをすく
た。

「ねずみがありがたついた」と
いふと
「こちを見て遊んでてもええんが
という夢をしてから行つたそう
です。

あることは「おじゆ二つおじゆ
ねずみをやがしてぱりました。
だしきにここの圓だのじ大き
イナ」

と「こちうでした。

ねずみがおじゆ二つおじゆに流せば、このど
と運び出はんは「
ねずみ「そがわ」そうといふじ
いさんほーおじゆ。

受診回
「のど、体調が悪くて、」「」
ので先生に相談してみました。
先生「おなががぶよくして体が
重いので、先生に、「おながが空
気を抜いて」とさりとつたら
呆けた顔をやめて、それは空気
じゃない。よくする」とはてくんな
といわれました。つまり脂肪りしてす
パソコンの画像をじつと見てつめて
おられる先生に、「お忙しいですか
ません」と言つて私でした。
「年も30といつ」とはうんなど
症状がでてくるのでしょうか。先生はお
そがし、「のど、胸の音をきいたり、
肌をみたりして、下さって感謝しな
がら、診療室をあとにしました。
肩こりも、うくに、なり、そするか
スパンをもちだくばかりはじめました。
もう、背中に、煙生活から離せら
れそうです。

ゆめサロン

便り

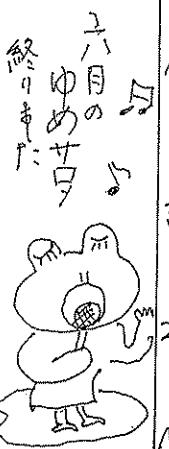
吉賀町
ゆめサロン

25. 6. 15

No 199

雨の日の客

あるこ



松の家族はお婆さん好きです
その娘は客さんはおどろ
いた。朝の木の木でした。
朝のコーヒーも終り、かたずけをす
か。その木の木でした。

雨がふらなーから梅雨となりて
いたのですが朝まだら雨
そして午後は雨もあがりホコリ
も荒い流されるものだといゆめ
サロンを仰きました。行政からは
課長さん・保健師さん課長補佐
さん・看護医大から実習の者が
3人、そしてはじめていらして一とき
た方が二人と計5名での
会となりました。

講長さんがゆめサロンコラム
と題して、プリントされたものを
配して下さり、それにそつて話
題もひろがり、又いつも経過
報告を一人／＼がして、それに
ついての話題など、あさりう
まに時間がすぎます。そして、
みづナーレは、今朝の日はやさ
うながら、混声での歌が
余韻をのし来月を約束して
会場をあとにしました。

とみながら
なにだこれ
の動物は、ちからをみました。タヌ
? アナグマ? ハジナ? などか知
らなければ、やっくんでて行き
ました。あるが、あれで、まじ
としていました。あるが、あれで、ま
にわのクロクフがサワサワとゆれて
いました。アナグマがすと思します。

ベットにくるのに来ない寒く
はなんだから、大丈夫と思
ふにゃ、といった。どうだ?
藏をあげてみる。いやー!

今朝大工さんが車をとめてお
らぬだからあれにのったか?
ス 小さな声で「ふにゃ」という
ふにゃ、といた。どうだ?

あるのは困った時絶対ねえき
たようが、大きい声で「な
てよ」や「うの」など。
今朝はソラで寝ようと思
ふにゃ、といた。どうだ?
んた。あけよとび出た。

あるは、かつてやたら
だげホゲホゲボヤうはし
はじめた。たべすんだらし
その後、松のうでの中でぐーぐー
てきます。枕の草子思ひながら。

次の日も寝てる

そつじ機をかけてやつも、け
て、うそうして、おがけて
今日も松は放浪の旅にてるとな
く、いつも生活がはじめた。

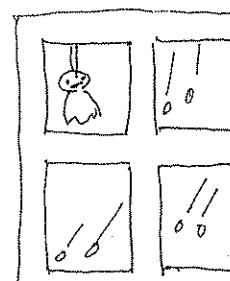
ほほの香り

夫の母が世界して満13年。
そろは付なせと、いろいろ手を

つけて、その中に腰につける
よとなくさめてくれる。
夜寝ると、やう。松の
ベットにくるのに来ない寒く
はなんだから、大丈夫と思
ふにゃ、といた。どうだ?
藏をあげてみる。いやー!

あの日の茹の香りがするのこう。
油を泡のせた火にこぼした。

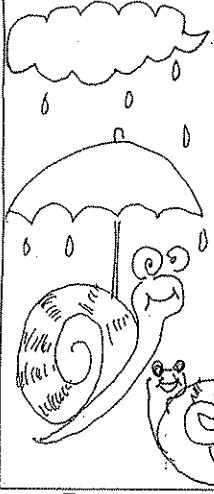
いつまでも、その香りは襟より続
ける。松は悪い、ひどいだよう

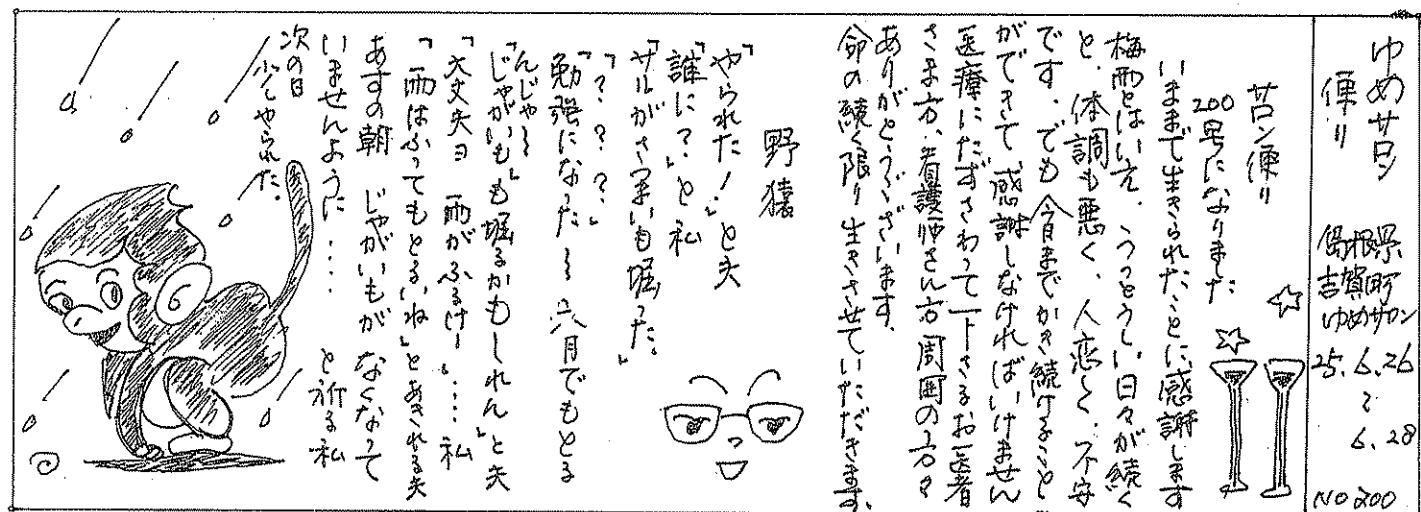


グミの実



暗いイナジの梅雨でや
赤いグミが実た様の想像
して置って植えた毎年ある
やうが、実たものとすべに
カラスがとぶらしくてさう
おった。今年は、だわわに
実たので、とうぶねてお





中野サロ
錦糸町
中野サン
25.6.26
?
6.28
NO200

金匱要略

Jitro

卷之三

246

命の運び限一生物ヤセて一だだやめが
ありがとづかまつます。

うが幼少からころの、ことです。
夫の阿僚の阿加のちが、入院
されだせいか、アセのアセ
みてお見舞にいきました。
夫の上司の方も行つてやられ、
私も慰藉してありました。
——。その時上司の方が入院
してゐる子。

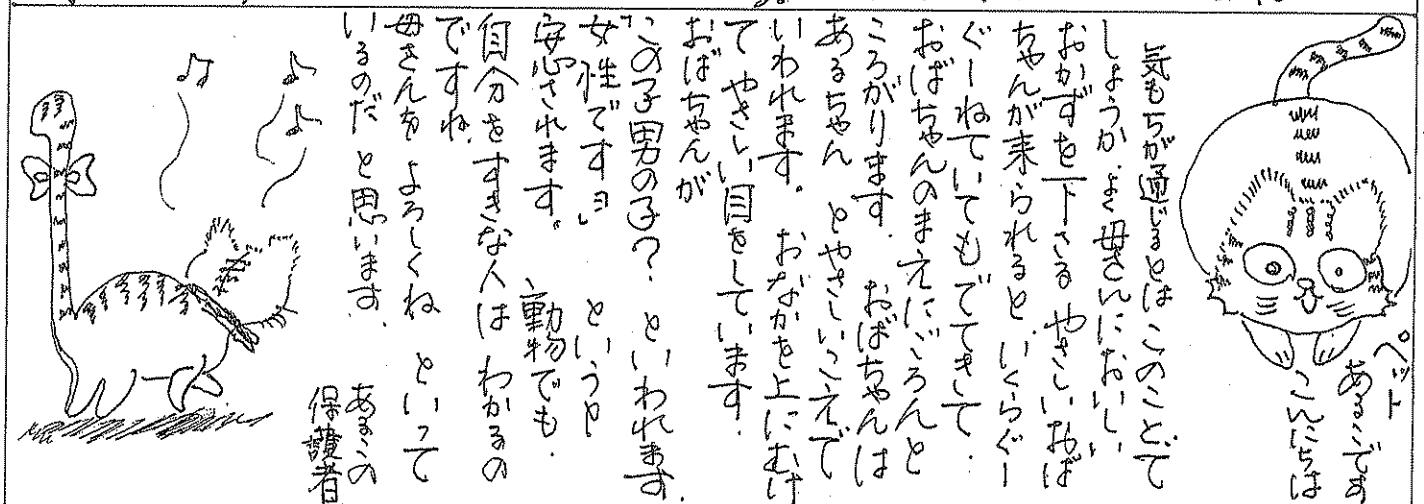
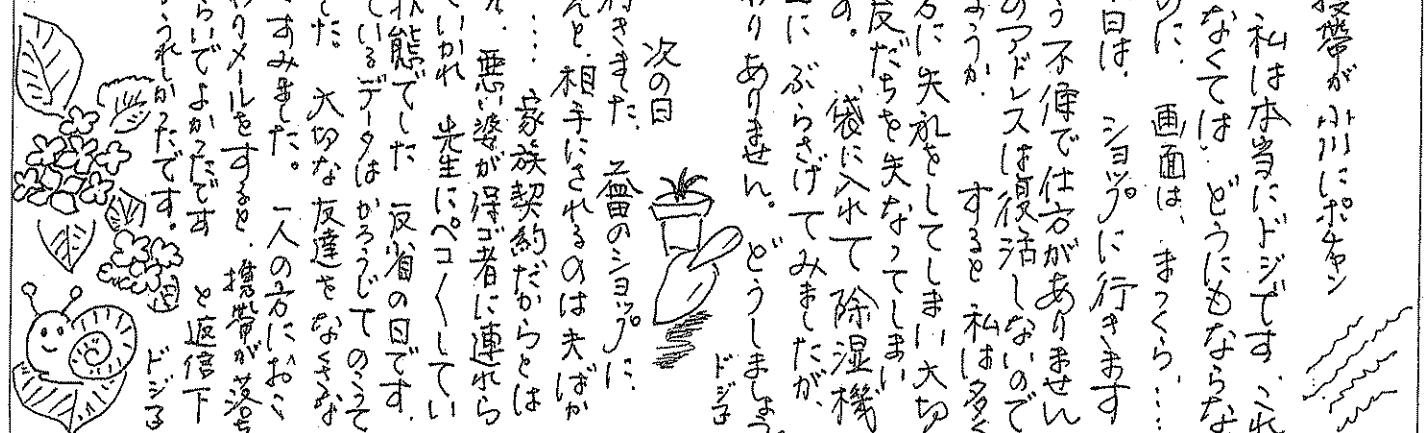
A black and white line drawing of a young boy with a very large, bulbous head. He has a determined or slightly grumpy expression. He is wearing a traditional Japanese outfit consisting of a top (kamon) and a wide-brimmed hat. He is holding a long, thin staff or stick in his right hand. The background is plain and light-colored.

ゆめサローリン
吉賀町
ゆめ
4月25日
25.6.29
2
6.30
10.20.1

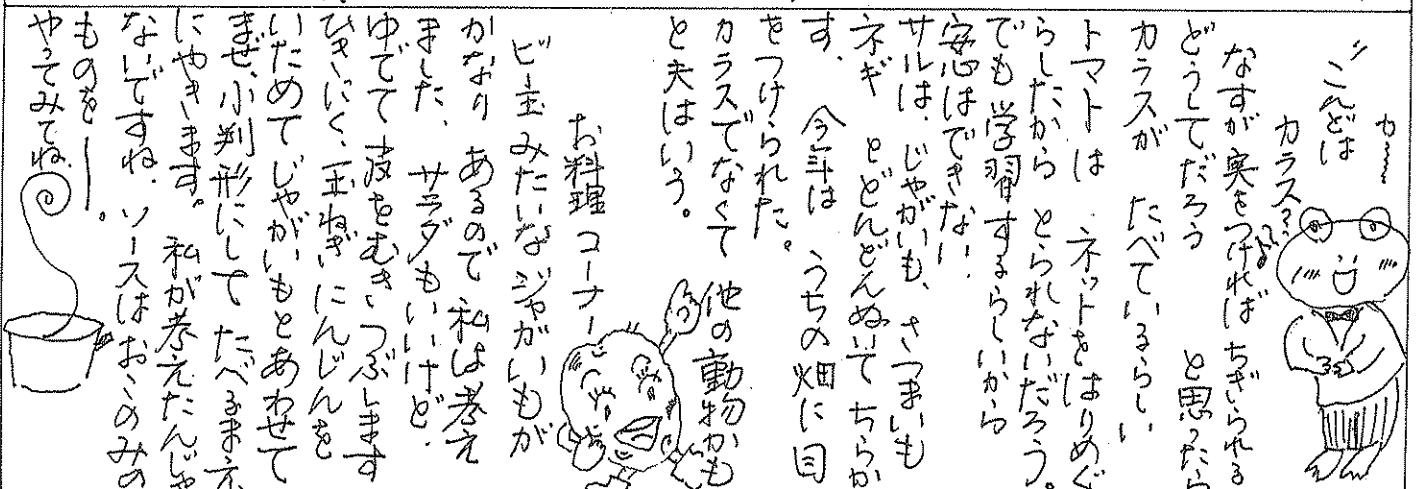


毎日は元気
しないお天の
気ですが
みんなお体
は調子がいい
ですか。つゆも
あともう少しで
お体大切に一日
を大切にすこしよしよ。

私は本當にドジで、これが
かなくては、どうしたものかわから
ないので、画面は、まくら…
明日は、ハロヲに行きます
もう不傳では方がありますし
このアドレスは復活しないので
しょう。 すみや 私は今
の方に失礼をしてしまったが
な友だちを失なつてしま
ます。 猫じみて除湿機
の上にぶらさげてみましたか、
かわりあります。"どうしました"



カラス？
なすが実を採ればちぎらる
どうてだろうと思ふだよ
カラスがたべて「さらー」
トマトはネコトをまりめぐ
らしからとられながらだろう。
でも学習するらしいから
安西はどうだ！
サルは「じゃがいも」「まいも
ネギ」とどんどんぬけてちらか
す。今年はうちの畠に同
じつけられた。
カラスでなくて他の動物がも
う。③他の動物がも



ゆめ吉

傳り

吉賀町
ゆめ吉

7.4
2.7
7.7

NO 202

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

7.7

