



# 平成28年度 ライブラリ（DVD）貸出人気ランキング（人権啓発推進センター）



ランキング	貸出回数	主な人権課題	コード番号	ビデオの題名	制作年(年)	上映時間(分)	区分	内容	備考
1位	18	同和問題	しー64	シリーズ映像でみる人権の歴史 第1巻・東山文化を支えた「差別された人々」	2014	34	ドラマ	世界遺産である銀閣寺や龍安寺の庭園などをつくったのは、実は差別されていた人々であったという歴史事実は、マイナスイメージを逆転させた。東山文化を支えた人々の様子を丁寧に描いた学習教材としても最適な作品。	手引書有
2位	17	人権全般	みー18	身近な人権問題 人権は小さな気づきから	2014	34	ドラマ	「こんな時、あなたはどうしますか？」身近な人権問題8項目を題材に、気づきを促すための教材です。人権は心の問題であり、命の問題です。一人ひとりが人権に対する意識を少しずつ持つ事で、救える命もあります。本作品は、身近な人権問題に気づき、普段の生活の中で人権問題を意識させるために問いかけ、考えさせる教材です。地域社会や学校、職場での人権問題学習用教材としてご活用できます。	
3位	16	同和問題	しー65	シリーズ映像でみる人権の歴史 第2巻江戸時代の身分制度と差別された人々	2014	25	ドラマ	最新の研究成果を反映して、中世に始まったすべての身分が、居住地や税制、戸籍などで固定され、江戸時代に「制度化」されたことを新しい図式を提示して分かりやすく解説、それを乗り越えて生きた人々の姿を明らかにした、学校教育にも最適な作品。	活用ガイド有 字幕有
4位	15	人権全般	たー11	多様性を尊重した職場のコミュニケーションと人権Ⅰ・ハラスメントを生まないために	2014	25	ドラマ	現代企業において、周囲が気づきやすい「パワハラ」や「セクハラ」は減ってきているかもしれませんが、しかし多様化する職場や人間関係の中で、ちょっとしたコミュニケーションの不和によって様々なハラスメントの芽は発生しているのです。その芽を摘む為にもよりよいコミュニケーションが重要となってきます。どこの企業でもあり得そうなショートドラマとその振り返りを通して、多様性を尊重したコミュニケーションとは何かを視聴者に考えさせるドラマ教材です。	解説書・ワークシート・シナリオ付 字幕有
5位	14	人権全般	しー66	新・人権入門	2013	34	ドラマ	職場の人権について考えるのが難しい時代です。共に働く人間の年代や性別、国籍も多様化（ダイバーシティ）が進み、メールやSNSの発達などコミュニケーションを取る方法も変化しています。そういった時代の変遷の中で、分かりやすいセクハラやパワハラは減ったかも知れませんが、「一つの人権課題」を「一つの人権ワード」だけでは括れなくなっているのです。このDVDでは企業の人事担当者から取材した、実際の出来事を16のショートドラマとして構成。視聴者が今見たドラマには一体どんな人権課題が含まれていたのか？もしくはいないのか？自分がそのシーンに遭遇したらどうするのか？視聴者とドラマの出演者が一緒に学び、悩み、考えることのできる教材です。	活用の手引有 字幕・副音声有
	14	同和問題	いー55	部落の心を伝えたいシリーズ 第27巻 出会いから学ぶ・～しなやかな新世代・高田美樹～	2014	16	ドキュメンタリー	人は人との関わりなくして生きることはできない。マイナスの出会い、プラスの出会い、・・・そして、出会いが人を変え人生を豊かに作り上げていく。高田美樹（29）、高校での生涯の仲間との出会い・・・母方の祖父との18年目の出会い直し・・・働く現場で実体験した様々な差別・・・それらを全て養分に転換して、しなやかに生きる。暗・重・辛を明・軽・楽に変える新世代の誕生。	解説書 指導の手引 資料付 字幕有



# 平成28年度 ライブラリ（DVD）貸出人気ランキング（人権啓発推進センター）



ランキン グ	貸出 回数	主な 人権課題	コード 番号	ビデオの題名	制作年 (年)	上映時間 (分)	区分	内 容	備考
6位	13	同和問題	あー36	あなたに伝えたいこと	2014	15	ド キ ユ メ ン タ リ ー	この作品のテーマは「インターネット時代における同和問題」です。 この物語の主人公は、ごく普通の若い女性です。物語が進む中で、彼女は、自分の祖母や母が同和問題でつらい思いをしてきたことを知ります。彼女の結婚話を中心に、恋人や友人、家族などとの関わりを通して、ネット上の情報だけではなく、実際に人とふれあう中でお互いを正しく知りあうことが、同和問題やすべての差別をなくしていくために重要であることを、明るい希望とともに伝えます。	解説書 指導の手引 資料付 字幕有
	13	障がいのあ る人	こー37	聲の形	2011	28	ド ラ マ	「このマンガがすごい! 2015」第1位を実写教材化。 原作の「聲の形」は、現代の子どものリアルな表情を描きつつ、「いじめ」や「障害者との共生」などの難しいテーマを、読者が自然に考えることのできる優れた物語です。本作は原作の物語を基本に、教材としてのテーマを付加したドラマ形式の学習教材です。	解説書有 字幕有
	13	人権全般	たー12	多様性を尊重した職場のコミュニケーションと人権Ⅱ 個に向き合い、伝え合う	2013	23	ド ラ マ	外国人社員や障がいのある社員の増加等、あらゆる場面で職場の多様化が進む現代社会。企業で働くメンバーが、相手の“多様性”（個）に目を向け、それを尊重するコミュニケーションをとることが必要となってきています。 相手の価値観や想いに目を向け、それを意識することで円滑で働きがいのある職場になるのです。企業の多様化が原因で発生する人権課題とその解決のヒントを分かりやすく描くドラマ教材です。	解説書・ ワークシ ート付 字幕有
	13	子ども	やー01	やさしいオオカミ	2008	27	ド ラ マ	臆病で気の弱いオオカミは、いじめられて一人ぼっちです。ある日、ウサギのミミがタカにさらわれてしまいます。勇気を振り絞って助けに行こうとするオオカミですが・・・ 「いじめ」られ続けた気弱なオオカミが見せたやさしさ・・・本当の強さとは・・・	解説書有 字幕有
7位	11	その他	あー35	あなたが あなたらしく 生きるために 性的マイノリティと人権	2013	28	ド キ ユ メ ン タ リ ー	性・セクシュアリティはとても多様です。しかし、それをしっかり理解している人はごくわずかでしょう。そのため、性的マイノリティの多くが、生きづらさを感じています。誰もがありのまま受け入れられ自分らしく生きたいと望んでいます。そんな社会を実現させるためには、まず相手を正しく理解し、偏見や差別をなくす必要があります。この教材は、性的マイノリティについて人権の視点で理解を深めるのがねらいです。性的マイノリティの入門編としてご活用ください。	字幕有
	11	その他	しー70	人権啓発ワークショップ事例集 ワークショップをやってみよう	1997	12	ア ニ メ	ワークショップで活用できる参加者向けの視聴覚教材（DVD）と、人権擁護委員等がワークショップを企画する際の参考となる実施例を充実させた、より実践的なガイドブックです。	
	11	同和問題	しー73	シリーズ映像でみる人権の歴史 第4巻 明治維新と賤民廃止令	2010	24	ド キ ユ メ ン タ リ ー	最新の研究を基に公文書を読み解き、部落差別が近代になっても存続した構造を丁寧に描いた作品。	解説書有 字幕有



# 平成28年度 ライブラリ（DVD）貸出人気ランキング（人権啓発推進センター）



ランキング	貸出回数	主な人権課題	コード番号	ビデオの題名	制作年(年)	上映時間(分)	区分	内容	備考
8位	10	人権全般	ひー12	ヒーロー	2009	20	その他	この作品の主人公は、働き盛りのサラリーマンです。地域社会と縁を持たなかった主人公が、あるきっかけから地域と関わるようになり、今まで意識しなかった近所の高齢者や家族と出会っていきます。そうした体験の中で、自分の家族との絆も深めていきます。 「無縁社会」の中で、地域で起こる身近な人権問題に対し、傍観者としてではなく、主体的に行動することで、新たな地域のつながりを結んでいく大切さを実感してもらう教材です。	
	10	同和問題	いー39	部落の心を伝えたいシリーズ第15巻 夫婦で差別と闘います！／石井眞澄・千晶	2010	25	ドラマ	結婚して3年の石井夫妻。部落出身の妻と部落外の夫は結婚差別を契機に講演活動を始めました。異なる立場からの二人の講演は部落差別の実態を重層的に暴いていきます。（「夫婦で講演」「結婚差別と支えた人たち」「子ども達のロールモデルとして」）	解説書・用語集有 字幕有
	10	障がいのある人	むー01	無関心ではいけない！ 障害者の人権 障害者差別解消法を理解する	2012	28	ドラマ	この作品は、現在、日本が取り組んでいる国連の「障害者の権利条約」批准に向けての要件である「差別解消法」への理解を深めてもらうためのものです。具体的に、視覚障がい者、聴覚障がい者、車椅子の方の日常を通して、障がいを理由にした直接差別、障がいを理由にしない間接差別、合理的配慮を怠った場合の差別について考えます。	解説書有 字幕有
9位	9	人権全般	しー63	自他尊重のコミュニケーションと職場の人権2 相手の立場で考える	2001	16	アニメ	この教材では、職場で体験しがちな身近なエピソードを切り取り、それぞれの異なる立場の登場人物にスポットをあて、お互いを尊重するコミュニケーションの大切さを考えていきます。それぞれのエピソードでは、お互い悪意はないのにコミュニケーションの不全から職場環境が悪化する状況になります。自分も相手も大切にすることをコミュニケーションとはどんなものなのかを考えてみましょう。「好意が重たすぎるっ!」「理系って冷たい?」「年上の部下、年下の上司」「ワーク・ライフ・バランス」	学習の手引有
	9	その他	せー17	セクハラを生まない 職場コミュニケーション対策【第1巻】コミュニケーションに潜むセクハラ危険～意識のギャップと日頃の言動～	2007	26	その他	定義から学べる基本的な教材。“グレー”な事例のミニドラマと解説で展開します。 セクハラ定義／対価型セクハラと環境型セクハラ／服装を褒める上司／年齢差別発言とその意図／上司からの休日の電話／軽い気持ちからの誘いのメール／NOが通じない男／男性部下へのからかい／露出の多い服装と職場のルール／お菓子を配るのは誰の役目？／酒の席の“冗談”はどこまでOK?	字幕有
10位	8	人権全般	いー24	imagination 想う つながる 一歩ふみだす	2013	23	ドラマ	いじめを受けている人 いじめをしている人 部落差別を受けている人 差別をしている人 発達障がいのある人 発達障がいのことを誤解している人 そして、それらの問題は「自分とは関係ない」と思っている人… あなたは、どうですか？ 何気ない日常の中で、ほかの人の「心」を想像することをおろそかにしていませんか？ まず「想像」すること、相手のことを知ること、想うこと。そこから人と人とがつながる。互いが人権を尊重し合って生きていくために、一歩ふみだして行動する… あなたはimagination - イマジネーション-でできていますか？	解説書・ワークシート付 字幕有
	8	同和問題	しー72	シリーズ映像でみる人権の歴史 第3巻 近代医学の基礎を築いた人々	2007	27	ドラマ	医学では、漢方医の中から山脇東洋が、日本初の医学解剖を実施し観察しました。山脇の17年後に解剖を実見した杉田玄白は、手に『ターヘル・アナトミア』という洋書を持って解剖を見学し、内臓一つ一つをその図と引き比べ、正確さに感動しています。玄白たちが、その解剖書を苦勞して翻訳し『解体新書』と名づけ世に出したことはよく知られています。しかし、そのとき実際に臓器を解剖して見せたのは、当時「穢多」と呼ばれ、差別されてきた人々でした。部落の人々は、動物などの死体を処理する仕事を続けてきた結果、人と動物の内臓を熟知していたのです。そこには、大切な命と向き合い、生きてきた人々の知識と技術に経緯を払う2人の医師の姿があったことをこのDVDでは貴重な原書などを取材し描きました。 参照先：東映株式会社教育映像部発行チラシ	字幕有





# 平成28年度 ライブラリ（DVD）貸出人気ランキング（人権啓発推進センター）



ランキン グ	貸出 回数	主な 人権課題	コード 番号	ビデオの題名	制作年 (年)	上映時間 (分)	区分	内 容	備考
11位	7	患者及び感 染者等	こ-38	こんにちは 金泰九さん・ ハンセン病問題から学んだこと	2007	34	ド ラ マ	第33回全国中学生人権作文コンテストで法務大臣賞に輝いた作文「ハンセン病から学んだこと」の内容を映像化することで、かつてハンセン病を患った人たちや、ご家族への人権侵害の歴史を二度と繰り返さないように強く訴えかけていくものです。 ■ハンセン病とは？ ■ヒューマンライツ部の活動 ■金さんが教えてくれたこと	手引書有 副音声・字 幕有
	7	人権全般	し-38	人権入門 日常から考える10のヒント	2005	30	ア ニ メ	「人権」という言葉は、自分とは関係ない話、人ごとだと考えていても、人権の視点で日常のいろいろな出来事を見直してみると、様々な場面で人権問題と深く関係していることに気づきます。このビデオは、ある男性の一日の出来事を追い、日常の中にある身近な人権を改めて考えていきます。	
	7	人権全般	し-55	人権のヒントー職場編ー 気づきのためのエピソード集	2005	23	ド ラ マ	人権というと、なんだか難しいことと思いがちです。しかし、私たちの日常生活のいろいろな場面に「人権のヒント」は隠されています。このドラマでは、ごく普通の会社員の日常を描きながら、日頃は気づかない「人権のヒント」を探り、職場のなかで私たちが考えるべき人権問題について提起します。	手引書有 字幕有
12位	6	人権全般	な-11	なぜ企業に人権啓発が必要なのか	2015	54	そ の 他	企業にとっての人権啓発とは何なのでしょう？具体的な人権課題を並べてみましょう。頭では、差別や偏見なく、人権に配慮して行動しなければいけないと知っているとは思いますが、では、自分の日々の業務の中で、何ができるのでしょうか。 この教材は、人権啓発を考えるためのヒントを、企業を舞台に日常の会社生活の一コマを切り取ったわかりやすいドラマとして構成し、あらためて考えていただくための素材としてご活用いただけます。	学習の手引 有
	6	同和問題	い-34	部落の歴史（明治～現代） ～近代化が存続させた差別～	2014	33	ド ラ マ	1871年に明治政府は「賤民廃止令」いわゆる「解放令」を出し、制度上の被差別身分が廃止されました。しかし、急速な近代化を進める明治政府は、被差別部落からの皮革の専売権や「警吏役」などの役割を奪います。大企業は就職差別などにより被差別部落の人々を排除。被差別部落の人々は炭産業、紡績業、建設業などの不安定な雇用の下で低賃金の重労働を強いられ、被差別部落はスラム化していきました。	字幕有
	6	患者及び感 染者等	み-14	未来への虹ーぼくのおじさんは、ハンセン病ー	2012	21	ド ラ マ	茨城県からおじさんのところに遊びに来ていた正太（小学校6年生）は、いとこの香奈（小学校1年生）と、「国立療養所多磨全生園」に住む平沢保治さんの家へおつかいを頼まれました。はじめて訪れる「全生園」がどのようなところかわからない正太は、平沢さんの容姿に驚き、戸惑いを覚えます。そんな正太に、平沢さんは語りかけます。「ハンセン病」にかかり、14歳の時に入所したこと。外見が他の人と違うために「差別」を受けてきたことを……。	手引書有
	6	子ども	お-13	おれたち、ともだち！シリーズ	2006	52	ア ニ メ	1時間100円で「ともだちや」をはじめたキツネ。でも、ともだちって、お金で買うものなの？キツネは、オオカミと楽しく遊んだ後にお代を請求しますが……。キツネとオオカミのゆかいでかわいい友情物語。	字幕有



# 平成28年度 ライブラリ（DVD）貸出人気ランキング（人権啓発推進センター）



ランキン グ	貸出 回数	主な 人権課題	コード 番号	ビデオの題名	制作年 (年)	上映時間 (分)	区分	内 容	備考
12 位	6	子ども	い-22	いじめと戦おう！中学生篇 ～もしもあの日に戻れたら～	2012	23	ドラマ	いじめによる中学生の自死報道が相次ぎ、全国的に子どもの命や尊厳を守るための取り組みが必要とされています。いじめはどのようにして起こり、どうすれば防げるのかは保護者や教員にとって大きなテーマともいえます。本教材は、視聴した生徒がいじめのメカニズムや対策を自分の身に置き換えて考えることができるドラマ形式の教材です。いじめられる生徒の立場だけでなく、傍観してしまっている生徒たちが如何にして、クラスの“いじめの構図”を崩せるかという視点を中心に、いじめ問題全体について話し合うために活用いただけます。	手引書有
	6	同和問題	し-68	人権アーカイブ・シリーズ 同和問題 ①～過去からの証言、未来への提言～ ②未来に向けて	2014	80	ドキュメンタリー	我が国固有の人権問題である同和問題に焦点を当て、国や地方公共団体、企業等のさまざまな団体における人権教育・啓発に携わる職員等が身に付けておくべき同和問題に関する歴史的経緯、当時の社会情勢、問題の本質等について、関係者の貴重な証言や解説等を中心に分かりやすく簡潔にまとめています。また、一般市民を対象とした、啓発現場においても使用できる有効なツールとしての映像も併せて制作し、同和問題の解決のために次世代へ伝承するものです。	証言集、活用の手引有 字幕・副音声有
	6	同和問題	い-48	部落の心を伝えたいシリーズ⑳ 52歳の立場宣言 —なかまがいれば人は変わる— ・岡潤爾—	2012	26	ドキュメンタリー	岡潤爾さん(52)は、牛馬の皮剥ぎ職人として生きてきた。今、熊本で部落解放運動のリーダーを務める。6年前の差別事件を契機に自己を解放、「本音で語り、共感し、本気で動く」日々である。	字幕有