

□平成29年度 文化芸術次世代育成支援事業(しまねの文化芸術体験事業)実施状況

実施形態	No.	団体名	分野 (ジャンル)	対象者	開催日	開催場所	効果・目的	ワークショップ	公演	参加者数(児童・生徒)
学校授業 又は 学校行事	1	島根演劇ネット (劇団あしぶえ)	演劇 (コミュニ ケーション ワークショップ)	八雲小学校 1~3年生	ワークショップ :6~1月 計9回	ワークショップ :松江市(八雲小学校)	児童・生徒のコミュニ ケーション能力を育 む。	演劇の手法を用い たワークショップ(授 業)を数回行う。		ワークショップ:179名
				八束学園 3~6年生	ワークショップ :6~12月 計3回	ワークショップ :松江市(八束学園)				ワークショップ:127名
				原井小学校 3年生	ワークショップ :7~9月 計2回	ワークショップ :浜田市(原井小学校)				ワークショップ:39名
				頓原中学校 1~3年生	ワークショップ :6~9月 計2回	ワークショップ :飯南町(頓原中学校)				ワークショップ:44名
				出雲養護学校 高等部	ワークショップ :7~12月 計3回	ワークショップ :出雲市(出雲養護学校)				ワークショップ:37名
				久手小学校 2~4、6年生、 支援学級	ワークショップ :6~12月 計3回	ワークショップ :大田市(久手小学校)				ワークショップ:141名
	2	島根県邦楽連盟 (清音会石橋社 中)	邦楽 (箏・尺八)	城北小学校 5年生	ワークショップ :11月28日	ワークショップ :松江市(城北小学校)	箏・尺八に触れて、演 奏する楽しさを体験す る。	・楽器に直に触れ て音を出すことに チャレンジする。 ・小曲が演奏でき るよう指導する。		ワークショップ:76名
				法吉小学校 5年生	ワークショップ :12月8日	ワークショップ :松江市(法吉小学校)				ワークショップ:98名
				第一中学校 1年生	ワークショップ :1月15~19日	ワークショップ :松江市(第一中学校)				ワークショップ:320名
				内中原小学校 5年生	ワークショップ :1月26日	ワークショップ :松江市(内中原小学校)				ワークショップ:124名
	3	島根県邦楽連盟 (正派雅映会)	邦楽 (箏・尺八)	大森小学校 全校生	ワークショップ :6月19日	ワークショップ :大田市(大森小学校)	箏・尺八に触れて、演 奏する楽しさを体験す る。	・楽器に直に触れ て音を出すことに チャレンジする。 ・小曲が演奏でき るよう指導する。		ワークショップ:11名
				吉田小学校 6年生	ワークショップ :1月25日	ワークショップ :益田市(吉田小学校)				ワークショップ: 名
	4	島根県邦楽連盟 (沢井箏曲院)	邦楽 (箏・尺八)	掛谷小学校 5年生	ワークショップ :10月30~31日	ワークショップ :雲南市(掛谷小学校)	箏・尺八に触れて、演 奏する楽しさを体験す る。	・楽器に直に触れ て音を出すことに チャレンジする。 ・小曲が演奏でき るよう指導する。		ワークショップ:56名
				加茂小学校 5年生	ワークショップ :1月31日、2月1日	ワークショップ :雲南市(加茂小学校)				ワークショップ:38名
				加茂中学校 1年生	ワークショップ :2月15、16日	ワークショップ :雲南市(加茂中学校)				ワークショップ:60名
	5	島根県邦楽連盟 (現代邦楽合奏 団いとたけ)	邦楽 (箏・尺八)	緑ヶ丘養護学校 全校生	ワークショップ :7月12日	ワークショップ :松江市(緑ヶ丘養護学校)	箏・尺八に触れて、演 奏する楽しさを体験す る。	・楽器に直に触れ て音を出すことに チャレンジする。 ・小曲が演奏でき るよう指導する。		ワークショップ:31名
				大野小学校 全校生	ワークショップ :11月2日	ワークショップ :松江市(大野小学校)				ワークショップ:48名
				中央小学校 5年生	ワークショップ :11月28日	ワークショップ :松江市(中央小学校)				ワークショップ:61名
	6	島根県邦楽連盟 (益田雅会せせら ぎ)	邦楽 (箏・尺八)	中西小学校 3~6年生	ワークショップ :1月16日	ワークショップ :益田市(中西小学校)	箏・尺八に触れて、演 奏する楽しさを体験す る。	箏・尺八の演奏技 術の指導		ワークショップ:91名
	7	島根県文学連盟	文芸	高津小学校 5年生	ワークショップ :5月30日 講演:5月31日	ワークショップ :益田市(高津小学校)	・児童・生徒の文学作 品への興味・関心を喚 起し、読む力・書く力を 育成する。 ・島根が輩出した作家 の作品に触れ、郷土へ の関心の向上を図る。	プロの作家による 講演及び作品執筆 指導・講評		ワークショップ:88名
				津田小学校 5~6年生	ワークショップ、 講演:10月28日	ワークショップ :松江市(津田小学校)				ワークショップ:15名
学校行事 又は 地域	8	島根県オーケス トラ連絡協議会 (山陰フィルハー モニー管弦楽団)	オーケス トラ	出雲養護学校 中等部	ワークショップ :6月1日 公演:6月15日	ワークショップ・公演 :出雲市(出雲養護学校)	・優れた文化芸術の鑑 賞機会の提供 ・楽器に触れ親しん だり、自ら演奏する機 会の提供 ・オーケストラ・クラシ ック音楽を身近に感じ てもらうこと	学校での小編成オーケ ストラの演奏会		ワークショップ:25名 公演:33名
				石見東小学校 全校生	ワークショップ :6月22日 公演:6月22日	ワークショップ・公演 :邑南町(石見東小学校)				ワークショップ:19名 公演:71名
				大谷小学校 全校生	ワークショップ :6月8日 公演:6月8日	ワークショップ・公演 :松江市(大谷小学校)				ワークショップ:13名 公演:13名
9	島根県地歌舞伎 連合会	伝統芸能・ 出雲歌舞伎	窪田小学校 1~2年生	ワークショップ :10~11月 計6回 公演:11月18日	ワークショップ・公演 :出雲市(窪田小学校)	・出雲地方独自の伝統 芸能を後世に伝承す る。 ・日本の伝統芸能にお ける礼儀作法を学ぶ。	出雲歌舞伎の演目である通称白波五人 男「青砥稿花紅彩画・稲瀬川勢揃いの 場」を演じることを通じて、出雲歌舞伎の 歴史や所作事を学び、稽古を重ねて成 果発表会を行う。		ワークショップ:16名 公演:16名	

実施形態	No.	団体名	分野 (ジャンル)	対象者	開催日	開催場所	効果・目的	ワークショップ	公演	参加者数(児童・生徒)
地域(学校 会場)	10	島根県合唱連盟	合唱	益田市内の 小学生	ワークショップ :1月13日 公演:1月13日	ワークショップ・公演 :益田市 (島根県芸術文化センター 「グラントワ」)	・「楽しい合唱」「合唱 する喜び」をテーマとし て、参加機会の提供 ・地域の音楽活動を支 える人材の育成	小学生及び少年少女合唱団に参加を呼 びかけ、合唱講習会を実施する。講習に 続き発表会を開き、その成果を発表す る。		ワークショップ:120名 公演:120名
	11	島根県吹奏楽連 盟	吹奏楽	益田市内の 小学生、高校生	ワークショップ1 :6月4日 ワークショップ2 :11月11日	ワークショップ1 :益田市 (益田小学校) ワークショップ2 :益田市 (吉田南小学校)	・児童、生徒個人の楽 器演奏力の向上 ・吹奏楽を通して次世 代の音楽文化を担う人 材の育成	楽器別講習会		ワークショップ1:212名 ワークショップ2:144名
				浜田・ 江津市内の 中学生、高校生	ワークショップ1 :6月4日 ワークショップ2 :6月11日 ワークショップ3 :11月19日	ワークショップ1 :浜田市 (浜田東中学校) ワークショップ2 :江津市 (青陵学校) ワークショップ3 :浜田市 (浜田第一中学校)、 江津市 (江津高等学校)		楽器別講習会		ワークショップ1:208名 ワークショップ2:166名 ワークショップ3:74名
				出雲市内の 小学生	ワークショップ :6月24日	ワークショップ :出雲市 (大社小学校)		基礎練習を中心と した楽器指導		ワークショップ:88名
				松江市内の 小学生	ワークショップ1 :7月2日 ワークショップ2 :10月9日	ワークショップ1 :松江市 (浜南高等学校) ワークショップ2 :松江市 (内中原小学校)		初歩クラスと合奏ク ラスに分けた楽器 指導		ワークショップ1:224名 ワークショップ2:164名
				雲南市加茂町 近隣の小学生、 中学生、高校生	ワークショップ :10月7日	ワークショップ :雲南市 (加茂文化会館 「ラ・メール」)		クラスに分けた楽 器指導		ワークショップ:37名
参加者 募集	12	島根県オーケ ストラ連絡協議会	弦楽器	中学生(公募)	①ワークショップ1 :6月10、16、19、29日、 7月8、25、27日 ②ワークショップ2 (弦楽クリニック) :9月9、16、18、24、30日 ③演奏会:10月7日	①ワークショップ1 :松江市、安来市 (島根大学附属中学校、 安来市立第一中学校) ②ワークショップ2 (弦楽クリニック) :松江市、安来市 (島根大学附属中学校、 安来市立第一中学校) ③公演:安来市 (安来市総合文化ホール 「アルテピア」)	・演奏技術力の向上 ・弦楽活動の継続意識 の醸成 ・参加者相互の連帯感 の醸成 ・県内の弦楽器・オー ケストラ人口の増加	・事前指導 ・弦楽クリニック	講習会参加中学生 による成果発表(高 校生との合同演奏 会)	ワークショップ1:96名 ワークショップ2:96名 合同演奏:96名
	13	島根彫刻会	彫刻 (テラコッタ 講習)	高校生(公募)	ワークショップ :8月9~11日 展示(県展) :11月11~19日	ワークショップ :出雲市 (大社高等学校) 展示:松江市 (県立美術館)	彫刻の愛好者を育成 し、次世代の文化振興 に寄与する。	テラコッタ(素焼き)粘土で静物や人物を モデルにして成形する講習会を1回3日 間開講し、(作品乾燥後、後日焼成引き 渡し)、彫刻制作の実体験をする。併せ て、「県展」へ応募し、入選作品を展示す る。		ワークショップ:22名
	14	島根県高等学校 文化連盟	舞台芸術	高校生(公募)	ワークショップ :8月4~5日	ワークショップ :大田市 (大田市民会館)、 松江市 (松江商業高等学校)	舞台芸術専門家の指 導を受けることにより、 豊かな情操の育成と高 校演劇の技術の向上 普及を図る。	発声の基礎や体の 動かし方を学び、演 技力の向上を目指す 講習会		ワークショップ:63名