

VI 心豊かな社会をつくる

4 自然、文化・歴史の保全と活用

(単位：千円)

No.	区分	事業名	予算額	概要	部局名
241		県立しまね海洋館 管理運営事業	93,220	入館者の安全を確保するため天井の耐震改修工事を実施するとともに演出が可能な照明等を整備 [実施箇所] 本館アトリウム [実施時期] R 2～3 (工事中も開館)	地域振興部 [しまね暮らし推進課]
242		三瓶小豆原埋没林 保存・活用事業	11,000	保存検討委員会の検討結果に基づき、埋没林の保存対策を実施 [実施内容] ・展示棟内の埋没木の劣化防止のための保存処理 ・展示棟内外で保存状態を検証するためのモニタリング調査	環境生活部 [自然環境課]
243		しまねの自然公園 満喫プロジェクト 推進事業	144,550	「国立公園満喫プロジェクト」のモデル地区に選定されている大山隠岐国立公園をはじめ、県内の自然公園において、国や市町村等と連携し、快適な利用環境の整備や情報発信を行い、観光誘客を促進(No.117 再掲) ①自然公園を活用した体験プログラムの拡充や、周遊促進などの取組を支援し、県内の自然公園への誘客を促進 【新規】 ②国内外から誘客を促進するため、県内の自然公園の魅力を発信 ③遊歩道、案内標識など安全・安心で快適に滞在できる環境を整備	環境生活部 [自然環境課]

(単位：千円)

No.	区分	事業名	予算額	概要	部局名
244		隠岐ユネスコ世界ジオパーク活用推進事業	89,257 [うち補正] 5,950	<p>隠岐ユネスコ世界ジオパークを活用した隠岐地域の観光振興・産業振興のため、隠岐ユネスコ世界ジオパーク推進協議会や地元町村等と連携して、ジオパークの認知度向上や来島者を増やすための情報発信、受入体制の整備を実施(No.118 再掲)</p> <p>①隠岐ユネスコ世界ジオパーク推進協議会によるガイド養成、広報等を支援</p> <p>②他のジオパーク等と連携した認知度向上のための取組を実施</p> <p>③子どもたちが隠岐諸島の魅力を知り、学ぶ体験学習を開催</p> <p>④世界ジオパーク再認定に向けた施設整備等を実施 【新規】</p> <p>⑤隠岐の島町、海士町のジオパーク拠点施設、中核施設の整備を支援</p> <p>⑥令和3年10月に島根半島・宍道湖中海ジオパークで開催される日本ジオパーク全国大会を支援</p>	環境生活部 [自然環境課]
245		宍道湖・中海賢明利用推進事業	5,722	<p>宍道湖・中海の湖沼環境の保全と賢明利用を推進(No.119 再掲)</p> <p>①水辺に親しむ環境学習・普及啓発事業 小中学生を対象とした宍道湖や中海に流入する身近な川の調査や、湖沼モニターによる湖沼環境の評価を実施</p> <p>②ラムサール・大型水鳥啓発事業 ・鳥取県と連携し、こどもラムサール交流会等を実施 ・水鳥観察会等の実施</p> <p>③大型水鳥を活用した広域ネットワーク支援事業 民間団体、関係市及び県で構成する協議会による、トキやコウノトリの生息環境づくりや普及啓発の取組を支援</p>	環境生活部 [環境政策課]

(単位：千円)

No.	区分	事業名	予算額	概要	部局名
246		島根の歴史文化活用推進事業	49,827	<p>調査研究によって磨き上げた島根の歴史文化について、県関係部局、市町村及びゆかりの深い他県と連携しながら県内外に情報発信し、文化財保存継承の気運醸成や、島根の認知度向上につなげる取組を推進</p> <ul style="list-style-type: none">① 県内各地の多様な歴史文化をテーマとした県内外での講座やシンポジウムの開催とオンラインによる配信② 5 県が連携して、歴史文化への関心を高めるため、「古代歴史文化賞」により優れた書籍を表彰③ 14 県が連携して古代歴史文化に関する共同調査研究を実施し、その成果を全国に発信④ オンラインを活用し島根の歴史文化の魅力を県内外に広く発信	教育委員会 [文化財課] 商工労働部 [観光振興課]
247		未来へ引き継ぐ石見銀山保全事業	83,544	<p>世界遺産「石見銀山遺跡」を適切に管理し、未来へ継承していくため、調査研究、保存整備、情報発信を実施 (No.120 再掲)</p> <ul style="list-style-type: none">① 世界遺産総合調査研究事業<ul style="list-style-type: none">・ 基礎調査研究・ テーマ別調査研究② 世界遺産保存整備事業<ul style="list-style-type: none">・ 史跡等の整備・修理・ 拠点施設運営補助③ 世界遺産総合情報発信事業 世界遺産情報発信、講座等開催	教育委員会 [文化財課]