

# オピニオン

いっ  
一刃 領談 りょうだん  
本紙客員論説委員 下條正男

しもじょう・まさお・長  
野県出身。国学院大大学院  
博士課程修了。1999年  
から拓殖大教授を務め、昨  
年3月末で退官。現在は本  
題研究会の座長を務める竹  
島研究の第一人者。71歳。

## 渋沢栄一に学ぶ



韓国警察庁長官の竹島上陸を受け、記者団の取材に「到底受け入れられず、極めて遺憾だ」と述べる林芳正外相=2021年11月16日、外務省

実業家の渋沢栄一（1840～1931年）を主人公としたNHKの大河ドラマ『青天を衝け』が昨年末に完結した。折しも岸田政権が「新しい資本主義」を標榜したことでも重なり、興味深く視聴した。

「日本の資本主義の父」とされる渋沢は、「資本主義」とは言わずに、一人一人が協力して事業を進める「合本」を唱えて、道徳経済を重視していたからだ。この視点は、官主導の「成長と分配の好循環」や経済政策としての「アベノミクス」とも違っていた。

渋沢が尊重したのは公益で、「仮に一個人のみ大富豪になつても、社会の多数がために貧困に陥るような事業であつたならば、如何なものであろうか（中略）、故に国家多数の富を致す方法でなければいかぬ」とするように、一部の資本家だけの「儲け主義」を嫌つたからである。

目的としたのは、資本家と労働者が一家のような関係になることである。渋沢であれば、貧富の格差を助長することになった非正規雇用のような形態は、どちらなかつたはずである。これは渋沢が目指した「合本主義」と、今日の「日本の資本主義」は、似て非なるものだということである。

### ■「合本」欠き劣化

という著書がある。そこに書かれている内容は、1990年代、日本のバブルがはじける直前まで評価されてきた「日本的経営」に近いものがある。その時代の経営者たちは道徳（論語）と経営（算盤）の両立を図つて國益を念頭に置いていた。そのため「日本的経営」華やかなりし頃の企業トップには人格者が多かつた。バブル経済が崩壊すると「日本の経営」は否定され、年俸制や非正規雇用の導入が検討され始めた。以降日本経済の低迷が続き、今日に至っている。

『青天を衝け』を視聴した多くの人が、渋沢の生き様を清々しいものとして受け止め、共感したのは、そこには常に「道徳」があつたからである。口ナ禍の日本

社会が強制されることなくマスクを着けているのも、その「道徳」と無関係ではない。日本社会には無意識のうちに「道徳」的に判断する傾向があり、「青天を衝け」は、そんな日本人の心の琴線に触れたのである。

バブル崩壊後、日本ではその道徳を重んじた「日本的経営」が否定され、歐米流の年俸制や非正規雇用が導入されて、貧富の格差が広がった。渋沢が唱えた資本家と労働者が一体となる「合本」が生かされなくなくなってしまったからだ。

それを理解しないで経済的制裁など強硬手段を講ずるやうにして行きたいと心掛けて来た」とするが、そいつた経営者であれば労働者も信頼して合力する。日本の風土には、一部の資本主義のほか、島根県立大と東海大の客員教授。島根県の第5期竹島問題研究会の座長を務める竹島研究の第一人者。71歳。

本家や大企業の利益のために仕事をすることは馴染まず、本来の勤労意欲までも削いでしまう。

### ■対抗の動きなし

渋沢が「国異なれば道義の観念もまた自ら異なる」と述べたことは、「合本主義」と欧米流の資本主義は同じではないということである。

これは戦後導入された議会民主主義も、また同じである。昨年11月16日、韓国

## 「道義」の違い認識して

韓国が歴史問題で日本攻勢をする際は、決まって日本「道義」を標的として謝罪を求める。これは道徳的な日本人の心性を熟知しているからだ。

渋沢は「仕事が國家に必要であつて、又道理に合するやうにして行きたいと心掛けて来た」とするが、そいつた経営者であれば労働者も信頼して合力する。日本の風土には、一部の資本主義のほか、島根県立大と東海大の客員教授。島根県の第5期竹島問題研究会の座長を務める竹島研究の第一人者。71歳。