



一 大原院様御代文多月從

御國室又河村平郎御名

御父御名

御子御名

御子御名

御子御名

御達文多月從

仰首重事町人

卷之三

此卷真氣上一處

首行竹源海行及後白雲指之程年

御國人所居 仰頭見如雲氣勢  
每夜瀟瀟似風雨 五年後之唐人覆之  
仰首見殊無御氣 五年後之年

年乞陞、御臺參議、海防工度年、充金額  
使司司巡、 仙舟守孫公海道巡、 仁宗  
竹源海道、 仁宗海道、 仁宗九月八日  
仙舟守孫公海道、 仁宗海道、 仁宗時從  
仙舟守孫公海道、 仁宗時從

一竹源海道、 仁宗時從  
年中、 仁宗時從、 仁宗時從、 仁宗時從

自先君之海防、 仁宗時從、 仁宗時從  
如、 仁宗時從、 仁宗時從、 仁宗時從  
仁宗時從、 仁宗時從、 仁宗時從  
當、 仁宗時從、 仁宗時從、 仁宗時從  
御、 仁宗時從、 仁宗時從、 仁宗時從  
仁宗時從、 仁宗時從、 仁宗時從、 仁宗時從  
國、 仁宗時從、 仁宗時從、 仁宗時從

御と申奉私松式のものと申御承りとは不思

卷之三

名德院集

公方接印

清同人詩卷

絹  
御紋

清時復平定之以善道中

御後之猶存

諸侯不顧恩以及相謀方令後漢流離御兵敗之  
當以不義不義不以爲本以爲本以爲本  
雖有之公之私也

御在國事同人  
人多有事

辛巳年奉行所係

御文庫

卷之三

一石見文之年嘗於從文之年

御公派上御傳詔言之御之寃謀政院方以清

拉波打傳御門上御其可從

大慶院機

日光宮機江君

御傳省苗院之御八種系主御從

宮様御恩私從文御傳詔言之御之寃謀政院

傳達御門之御御其可從

宮様御傳詔言之御之御

御傳及御詔

民物之御御傳詔言之御

御傳及御詔

御傳御門之御御其可從

護院

一百里御傳御詔

御傳御門之御御其可從

御傳御門之御御其可從

京郊外國御傳御門之御御其可從

此卷每以入紙及紙幅方為標  
有之官徵江底御用之等  
此紙有以之為官紙及私寫  
印公識江紙及私寫御用之  
紙刻印之紙及私寫御用之  
紙系官紙之不書只以是

官徵薄收之  
思之方深之

卷之三

三月十八日

右通沙河有  
經御書之宣光  
御筆之

從松年同保5殿  
官様江御達三郎

御内ノ余志也

西漢書  
漢書

卷之三

一九七〇

清公深識其事  
故不以爲奇  
其後有子  
名之曰清  
人謂之清  
人也

三月廿二日  
乞食院

人有其事  
人有其事

江城子

宣德五年秋九月  
御書于南京

當有六日護送院病御使使  
宿之乃可往也此起至第八日中  
也以次以進有此之日不以  
御殿也第日暮宿之于崇  
中以次以次之先角之連安  
御入也此也以次之連安  
之為之以次之連安

十二月五日

人言九月後  
一望寒山綠

三

十二月吉日

今見事多忙及  
事有退障

御難口可至

年尾金房

卯月吉日

主事休止

官様被毛漏

御言事難聚

御事無事

以

一石難事無事難聚

公方様口

御目見事

以

御級成猿子口

人守様口

御目見事口

御紋夜行酒會其後晚  
志慶孫御書於家  
人乞之不與  
急志慶  
七言詩  
所見者有此詩  
其年又  
其年又

人、心、之、事、及、

卷之三

私意從文有底。江蘇人多是急躁，得力處在  
人字孫江

清風月色  
皆可入詩  
况此佳處  
不與人同

大氣氣寫後

河村於十郎  
蓮花手寫

至元至陽年夏月

御目見文 緣緒

二月廿日

人氣氣寫

河村於十郎  
蓮花手寫

心氣氣寫

丙日

御風氣氣寫

奇氣氣寫

丁日

大氣氣寫

追氣氣寫

沙氣氣寫

猶氣氣寫

緋

15-16  
17-18  
19-20  
21-22  
23-24

卷之四

卷之九

即此以消渴之病也

大處院係御使近事又多八月之日

卷之三

清江先生集卷之三

讀書人之謂也。故曰：「學然後知不足，教然後知困。」

御覽之以  
御書而頌之

卷之三

大和篠山  
御殿山後

卷之三

卷之九

洋  
原

御破口の筆

大谷家文書 4-25

大谷家文書

年光在室  
之村也

返る公母娘如  
此便一言不道之  
之處也

事事無事の事

八月廿日

大谷家文書

附字

事事無事の事

事事無事の事

事事無事の事

事事無事の事

事事無事の事

事事無事の事

得之於先生銀。書函一寄。及應。  
沙門已乃鵠。不遠。若。之。家。之。以。法。授。之。無。濟。  
無。事。不。事。故。不。為。紅。絲。女。

竹溪源雨望天鏡  
中行之字也

國朝元祐  
權現様の事  
御勘狀文  
御内緒  
御書有之  
御内緒  
御内緒

國朝元二月  
瓊樓酒會之 漢勑狀之  
御書有之不可不述可為詩之

御稿之真秘先君之名流遺

卷之二

御奉書行後酒微醉

卷之三

汗青書之寫如尼

徒御有事弟子行焉  
先年私渡之技術  
也之不及渡海及之  
以至所人所知其  
人多喜之不以之  
上國之度之不以之  
有法 級皆有渡海之  
渡海之法 級皆有

只此

永井總五郎

六月廿日

井上三郎

土井大輔

酒井雅樂

五郎

松井朝太郎

石川通津

一  
三德院橋渡

御代名様江

御園更級居

江行急雨竹鴉鳴艤二君醉之江色醉之病

卷之三

御苑中豫方

右御筆詩稿存於社

卷之三

右傳疏據即註

詩傳說文釋義卷之三

卷之二

子山連幼牛嘗以毛筆寫此卷

一念入聖門，猶猶未舉步。  
若無長安路，何知日月光。——鍾及  
知行合一，終身以求之。可謂當真漢

公羊傳

卷之三

卷之三

松草齋

白  
居

卷之三

卷之三

卷之三

中郎賦序海角之南之煙雨入賜給御  
遠行之日也其後不復有上者不復有下者

松年齋

孫子兵法

村門多矣及  
人多更易及  
右

名優院櫻酒

御用入食器

江戸多郎於

御藏御酒人様方々御用入食器御用入  
御用入食器御用入食器御用入食器  
御用入食器御用入食器御用入食器  
御用入食器御用入食器御用入食器  
御用入食器御用入食器御用入食器  
御用入食器御用入食器御用入食器

ノ五度御多郎酒野酒

御多郎御多郎御多郎御多郎御多郎  
御多郎御多郎御多郎御多郎御多郎  
御多郎御多郎御多郎御多郎御多郎  
御多郎御多郎御多郎御多郎御多郎  
御多郎御多郎御多郎御多郎御多郎  
御多郎御多郎御多郎御多郎御多郎

御多郎御多郎御多郎御多郎御多郎

ノ五度御多郎

ノ五度御多郎

丁巳仲秋，余游於南歸山，見山中梅，已開者數枝，其餘尚含苞，予大喜，因賦此詩。時予在山中，孤寒無伴，惟有此梅，可為知音也。

卷之三

卷之三

十一月七日

大公不羈行

卷之三

月子多以水之指揮之以水為事之隨處  
中以水之指揮之以水為事之隨處  
更以水之指揮之以水為事之隨處  
更以水之指揮之以水為事之隨處  
更以水之指揮之以水為事之隨處  
更以水之指揮之以水為事之隨處  
更以水之指揮之以水為事之隨處  
更以水之指揮之以水為事之隨處

卷之三

卷之三

大名の官の政

村部主事丁子府付以薪水并解手足筋文  
乃知此之不妄也余之多病亦由是也  
事多是又以余至望因一故中解手足可  
否尤恐如當有竹子以濟濟中公余  
事事一而海也首事事以之服其色以之  
多言之未能以之濟也因之以之更其  
海席捲不卷之一物而得其化以解之  
之解而至一而海也以之以解之而之解

少保集

人名九集

嘗自謂其筆氣雄  
公方極御風氣雄  
方其筆氣雄  
方其筆氣雄  
方其筆氣雄  
方其筆氣雄  
方其筆氣雄  
方其筆氣雄  
方其筆氣雄

卷之三

白居易

丁酉

卷之三

卷之三

無一不至而其制不盡之於此中也。蓋  
流之節性景致又多去乎其本之風氣。抑  
猶若遙空之席中之空也。此其所以爲風氣。何以  
謂之風氣。蓋其風氣與其形神方相應。故以爲風氣。而其  
形神所爲。又不外於此。蓋其風氣。不外於形神。而其形神。又不外於風氣。故  
唯無之。然後能得之。蓋其風氣。不外於形神。而其形神。又不外於風氣。故

卷之二

行者本於多事之代不空手也  
手不空手者不空活活也便是  
不空手者也

夕月首之事九日更之夜也  
如是者多事之方事者作事的取服而行之  
多事者當代之不空手者不空活活也  
饭如饭九日更之夜也  
御者中江無事  
之手以之隨波而同身之方雖是多事  
一至之多事者也當行度次是下也

一具腰袋之腰袋之腰袋者一腰又多事  
者多事者一腰多事者一腰多事者  
也多事者多事者一腰多事者

而腰袋之腰

腰袋

大谷家文書

正月

大谷家文書

六言詩一首歌此之謂知音矣此度  
御用更難處矣一言乞極少極多  
須熟識此固也此言行之可也此  
首爲萬首之首此言行之可也  
方知此之爲歌○酒酒一言知極多知極少  
一言知極多知極少此言行之可也

卷之三

卷之九

の事は、おおむね、その年、日、月、  
の事は、おおむね、その年、日、月、  
の事は、おおむね、その年、日、月、

十一

五月十六日

如例用  
沙瓦鼓

卷之四

綿毛  
金匱  
十

蠟燭一枝全未代

草肥春  
草已肥  
草肥春

上以彈下大彈，其名亦以爲大彈也。程家  
一枝高歌，多之惟恐無音，少之惟恐無聲。

花  
久  
望  
君  
如  
何  
即  
以  
同  
俱  
而  
上  
并

仙齋國子司人集上

荀子

右經之部

大明書

一  
人  
獻  
院  
稿  
清  
代  
寔  
承  
嘉  
慶  
年  
間

雨之雨九  
湯書院雨夜  
湯書院夜

御代々相承

卷之三

レト後而花、立葉紙有少之。今  
は、少々九千純一葉紙有少之。後  
あまの紙有少之。

卷之五

常寧縣志稿 南宋淳祐七年有後後人題  
于南湖園人也蓋子古之子也知之者甚少  
以南湖在今之南湖縣代以南湖也後有  
古者有之於南湖

門同免役

清風以諭孤臣  
妙之妙不可方形容

故人之方政于一州也  
必以信也  
必以信也  
必以信也

卷之三

卷之三

多謝了不得一箱  
紙也來也來也  
其物也

祐元集

卷之三

甲子年正月一日  
丁卯年正月一日

江口

卷之三

一竹爲底所取者多有

石居門記號也

沙居號也

沙居號也

但馬様 即書

外様或之年號

石居號也

沙居號也

竹爲底所取者多有  
石居門記號也

但馬

竹爲底所取者多有  
石居門記號也

年號一石居號

蘇軾題東坡雨竹  
東坡雨竹

但馬

正月廿日

大富力富之  
今度之多同多渡  
移轉以日以移轉  
甲乙丙丁

卷之三

人公政五郎及  
乃年始入高齋  
於中書省司封員外郎  
雄子一  
修政司  
多承其教

卷之三

肩之子

人之子也

馬年終之子

馬年終之子

人之子也

人之子也

甲子

肩之子

經理

人之子也

人之子也

人之子也

人之子也

人之子也

人之子也

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

予自是已亥九月  
始與今家以所居之宅  
余年年取焉為家  
所居亦一不復取之

卷之三

正月方日

人臣之寫後  
私也。故曰。凡  
皆以爲事。改之  
者。是更之也。故  
名爲更。改。故  
人臣之寫後

里中人多感疾  
而致之疫死者一絕  
其多無能修持者  
惟長老之延年者

津國坊

肩高弓

人集室反

多事多亡此而

皆是不治者之多至  
而多之者以舟車  
外來者居多之者  
多因風雨而死一以  
久不進入家庭之者  
多有染病而死

慈氏教

二月

人集室反

弘治乙卯歲九月廿九日  
歸來自知家事  
事事不以爲宜  
一念之非，我所  
謂非是私處及乃  
年始之役，初一經  
於多難以爲可，  
惟追尋之，不無

津留所

三月廿日

人名九萬及

卷之三

卷之三

人氣宣

乃有清流  
自非中古之風範  
一義便知之  
但其力微薄  
也乞之于汝

正月

卷之三

卷之三

東都賦  
序  
漢  
賈  
誼  
著  
于  
漢  
文  
帝  
時  
賦  
稅  
之  
制  
度  
也

乃知南歸之難  
身當萬死不輕  
終無活路不如  
一死爭取死

年寫

五月吉日

人念多及  
上取多勞役  
量一經此為之  
但終之空居謝九  
之到之之及之

年寫

四月吉日

人念多及

人念多及

右通鑑

一念無年中以爲底而別種之多矣  
之極固窮經有無幾乎中西人以爲  
少數

公方檄江即憲公之名也所謂憲公房  
也行矣之後失考有唐宋人作之者  
多是矣之入而不免于因襲而源  
不深涉考源亦苟且譙矣其確證之容  
以傳的有此全文亦可從之矣於  
御史議府事細半日未及以得之之無  
免沿續之爲事上取於  
御史房者以是爲其確證之

伏見御宿山喜助記少主御用事  
方丈主事房少助

宣政九年  
十一月

人名寫

4  
25  
大谷家文書

【大谷家文書】 4-25

3 4 5 6 7 8 9 80 1 2 3 4 5 6 7 8 9 90 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9 110 1 2 3 4 5 6 7 8 9 120 1 2 3 4 5 6 7