古代の匠たちに拍手を

似のできない技もあるようです。 秘伝の技もあります。 なかには、いかに現代のハイテク技術を駆使しても、とうてい真 ても言葉では伝えることのできない、熟練した職人だけが知ることのできる複雑な技や にしえの匠たちの技を、現代によみがえらせる紹介をしてきました。しかし実際には、とこの巻では「割る」「磨く」「切る」「溶かす」「掘る」という言葉をキーワードに、い

計を使って科学的な操業を試みました。しかし、師匠の村下、安部由蔵さん(故人)の表紙の写真で炉に砂鉄を入れているたたら村下の木原明さんは、当初、温度計や風力 たちの技を理解するヒントがあるような気がします。 の力をもってしてもなかなか解明できない奥義があるのです。 この話の中に、古代の匠ような製品はなかなかできなかったそうです。 たたらは、経験と勘の世界。 現代の科学

る技を持っていたことや島根の豊かな資源が匠たちの技を支えていたことがわかると思い 息吹を感じとることができるでしょう。そうすることによって島根の匠たちが全国に誇れ や作品にふれてみてください。きっと本を読むだけではわからなかった、古代の匠たちの この本を読んだみなさんは、ぜひともゆかりの地を訪ねて、古代の匠たちの仕事の跡

めの工夫を知れば、今まで何気なく見ていた名産品も違った目で見ることができるかも て郷土の名産にしている人もいます。 郷土に古くからある技術や資源を現代に生かすた また、現在でもこうした匠たちの技を受け継ぎ、伝えている人、現代風にアレンジし

が、その伝統的な技術を伝えることの大切さを再認識し、応援してください。 を生かした工芸技術はほかにもあります。 後継者を育てることは容易ではないようです **重要無形民俗文化財の指定を受けている三隅町の石州半紙技術者会など、島根の資源**

に技を磨き、優れた製品を生み出すことのすばらしさを、ぜひとも自分の目で確かめて在でさえも、その基本は「人」であることに変わりはありません。「人」が「人」のため ほとんどの技術が手仕事から、コンピューターを駆使したハイテク技術に移行した現

取材に協力いただいた方の言葉から



勝部勝義さん

ですが、 合わせてあるのにも感心 非常にバランスよく組み を切り出し、運び、加工 古代の人がどのように石 具がない時代にあって、 さんと一緒に、 しました。また、石棺が したのか、不思議な気が は比較的加工しやすい石 業をやりました。 ある下の空古墳の復元作 出雲考古学研究会の皆 現代のような道 宍道町に



八幡昭三さん

黒曜石は非常によく切(八幡黒曜石店)隠岐郡五箇村 るのもたいへんな仕事で 傷は治りが早いのです。 不思議と黒曜石でできた 傷が絶えません。 れます。仕事をすると切 また、黒曜石を採掘す



(いずもめのう細工伝承館) 板谷忠義さん

利な機械はできましたが、 すためには、長い年月が 勾玉を見せてもらったりし ため、遺跡から出土した 強さは勾玉作りにあって です。出雲人は粘り強い それでも根気のいる仕事 かかりました。 いろいろ便 の思うような形を作り出 て研究しましたが、自分 いるかもしれませんね。 と言われますが、この粘り 勾玉の美しい形を出す

石のまま運んでいます。 す。急な斜面を大きな原

もっと知りたい人のために

黒曜石に関するもの

島根県立八雲立つ風土記の丘研究紀要『島根の考古学と自然科学1』 前島己基 『日本の古代遺跡20島根』保育社 一九八五 『図説日本の古代1 海を渡った人びと』中央公論社 一九八九 **島根県立八雲立つ風土記の丘 一九八九**

玉作りに関するもの

水野祐 森浩一編 金閣恕他編 石野博信他 玉湯町教育委員会 玉湯町立出雲玉作資料館『玉作りQ&A』玉湯町立出雲玉作資料館 一九九四 寺村光晴 『古代王権と玉の謎』新人物往来社 一九九一 『弥生文化の研究8 祭と墓の装い』雄山閣 一九八七 『古墳時代の研究5 生産と流通 』雄山閣 『古代玉作形成史の研究』吉川弘文館 『出雲玉作ガイド』 玉湯町教育委員会 『勾玉』学生社 一九九二 一九九一 一九八〇 一九九一

石に関するもの

宍道町教育委員会 宍道町教育委員会 『宍道町ふるさと文庫10 石と人』 宍道町ふるさと文庫 来待石の採石と加工 出雲石造文化の源流をたずねて 一九九五

出雲考古学研究会 伊藤菊之輔 『古代の出雲を考える6 『島根の石造美術』 一九七三 石棺式石室の研究』 一九八七

鉄に関するもの

飯田賢一 大橋周治 『日本鉄鋼技術史論』 三一書房 一九七三 『岩波グラフィックス13 鉄の文明』岩波書店 一九八三

大竹三郎 鈴木卓夫 『鉄をつくる (出雲のたたら)』大日本図書 一九八一 『たたら製鉄と日本刀の科学』雄山閣 一九九〇

『和鋼風土記』角川書店 一九七五

山内登貴夫

広島大学文学部考古学研究室編 飯田賢一 『中国地方製鉄遺跡の研究』渓水社 一九九三 『鉄の語る日本の歴史(上・下)』 そしえて 一九七六

『考古学ジャーナル 313 特集製鉄遺跡』 ニューサイエンス社

一九八九

東京工業大学製鉄史研究会『古代日本の鉄と社会』平凡社 一九八二 島根県教育委員会

『菅谷鑪』島根県教育委員会 一九六八

銀に関するもの

『石見銀山歴史散歩』石見地域デザイン計画研究会 一九九二

内藤正中 石村禎久 大国晴雄 『山陰の風土と歴史』山川出版社 『石見銀山 (上・下)』石見銀山資料館 一九八一 一九七六

『石見銀山秘話』 大田市立図書館 一九七九

石村勝郎