

『心に残る文化財子ども塾』学習指導案

日 時：平成29年5月18日（木）
10:45～12:20（3・4校時）
場 所：奥出雲町立亀嵩小学校（教室・体育館）
対象者：同校5・6年生 13名
指導者：亀嵩小……吉田徳人、川角愛美
古代文化C…東山信治、中安恵一
奥出雲町教委…宍戸俊悟

1. 主題

奈良の大仏づくりと奈良時代の奥出雲町
体験：大仏パネルの組み立て

2. ねらい

- ・地域の歴史・文化財を素材とした歴史学習を通し、郷土の歴史や文化に対する興味、関心を高める。
- ・大仏について体験的に学び、奈良時代に対する理解を深める。

3. 展開

学習活動	指導者の支援及び留意点
A：座学（45分間） ①講師紹介と本時の流れを確認する。 （5分） ②奥出雲町の遺跡について（15分） ○身近にある遺跡を紹介 ③奈良の大仏と奈良時代について（15分） ○大仏が造られた時代とその背景 ○その頃の奥出雲町は。 ④出土品の見学（10分） 【休憩・移動】（5分）	<ul style="list-style-type: none">・講師および古代文化センターの仕事の紹介・見通しをもって本時の学習ができるように学習内容を知らせる。・出土品やパワーポイントを使用して説明・出土品は町教委からも借用する・奈良時代の国内の様子について、事前の社会科の授業で学習をしておく。・遺跡や出雲国風土記から当時の奥出雲町（学校周辺）の様子を説明・画像を投影するなど視覚的にイメージしやすいよう配慮する。【パワポ使用】・出土品に触れながら、観察・事前に出土品が破損しないよう取扱いの注意をする

<p>B：体験（45分間） 体育館</p> <p>①体験の内容について説明する。(5分) ○手順、注意点を説明してイメージをもたせる</p> <p>②大仏パネルの組み立て体験（30分） ○工程ごとに説明を聞きながら、各人が協力して作業をおこなう ○台座→足→胴体→頭へと組み立てる ○大仏の大きさを体感</p> <p>③片付け（5分）</p> <p>④学習のまとめ(5分間) ○感想等の発表、アンケート記入</p>	<p>※大仏パネル組み立て時には、靴は脱ぐ。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・児童生徒が協力して作業する ・東山・中安は巡回指導 ・完成後、児童から大仏像に関する質問を受け付け、回答する ・体育館2階から全体像を確認 <p>・パネルの端が傷まないように、袋に納める</p>
--	--

4. 準備物等

- ・小学校 …長机3、パソコン、プロジェクター
- ・古代文化センター …大仏パネルセット
実物の出土品（埋文C：土器・羽口・鉄滓）
パワーポイントデータ、紙資料、アンケート用紙、カメラ
- ・奥出雲町教育委員会…出土品

5. 服装・・・動きやすい服装。

6. その他 埋蔵文化財調査センターHPで、「文化財子ども塾」の学習状況写真を公開することがあります。（別途相談）